

KOMS ON THE NET!

ただいま、好評公開中。アクセスお待ちしております。

<http://www.fashion-kyoto.or.jp/>発行/京都織物卸商業組合広報委員会
〒600-8009 京都市下京区四条通室町東入(京都産業会館内)
TEL075(211)7344代表 FAX075(211)1976発行者/理事長 小澤淳二
発行責任者/広報委員会 委員長 雲下世将**予 告**

人材開発委員会企画セミナー

会社側に立った労働基準法改正セミナー

～使える就業規則にして会社を守りませんか?～

人材開発委員会では、平成22年4月より大幅に改正される「労働基準法」に対応できる、使える就業規則のセミナーを開催致します。

労働基準法とは本来労働者を保護する法律であり、今回の労働基準法改正の最大のポイントは、時間外労働いわゆる残業の割増率引き上げとなります。中小企業には当面の猶予期間が与えられますが、労働基準監督署による実態調査が行われると予想されます。就業規則は各社の顔であり、法改正に対応した事前の準備が必要で、使える就業規則にしておかなければ、トラブルを未然に防ぐことはできません。

そこで今回のセミナーでは、社会保険労務士の吉本俊樹氏をお招きし、会社を守る為に何をどのように準備する必要があるかということを中心にセミナーを開催致します。

参加ご希望の方は、すでにご案内しております申込書にご記入の上、8月18日(火)までに織商事務局宛(075-211-1976)までFAXにてお願い申し上げます。

日 時:平成21年8月21日(金) 16時30分～18時

場 所:からすま京都ホテル2階「双舞の間」

テーマ:会社側に立った労働基準法改正

～使える就業規則にして会社を守りませんか?～

講 師:社会保険労務士 吉本 俊樹 氏

予 告**コムスカップ～フットサル大会**

恒例のコムスカップ・フットサル大会を、今年も下記の要領で開催致します。

みなさん、ぜひ奮ってご参加下さい。

開催日:平成21年10月4日(日)

場 所:フットサルスクエア京都市南

参加料:1チーム10,000円

※申込期限内であっても、定員(24チーム)に達し次第、受付を終了しますので、お早めにお申込下さい。

※詳細案内は、8月中旬頃発送予定です。

**報 告****きもの塾基礎コース**

毎年7月初旬に行われている、若年社員を対象にした、繊維や染織の基礎知識を学ぶ「きもの塾基礎コース」が今年度も7月7日(火)・8日(水)に京都市産業技術研究所繊維技術センターにて開講され、33名が受講しました。

7日は主に後染(友禅)に関する講義と工房見学(型染・引染、手描友禅、蒸・水元)、8日は主に先染(西陣織)に関する講義と工房見学(糸染、紋紙、手織機)が行われました。

講義では、染織方法や組織構造など専門的な内容をスライドや映像を使って詳しく解説し、実験やサンプル配布等により、耳からの知識だけでなく、目や肌で感じての学習となりました。午後からは2グループに分かれ、各日3工房を見学しました。普段なかなか見学することができない現場の雰囲気や職人の技術を体感し、実際に作業を見て疑問に思ったことを直接職人の方に尋ねることができるのもきもの塾ならではの魅力です。

12月には、きもの塾中級コースが開催される予定です。さらに知識を深め、流通に携わる者として、確かな知識に基づいた仕事ができるよう、研修を重ねていただきたいと思っております。

**報 告****祇園祭 花傘巡行**

去る7月24日に、祇園祭花傘巡行が行われました。織商からは供奉、歴代きもの女王、花傘娘、あわせて38名が参列し、八坂神社から京都市役所、四条御旅所などを巡るコースを巡行しました。沿道には多くの見物客が訪れ、華やかな巡行となりました。



報告

テキスタイル部 品質管理委員会

ダイニック(株)工場見学会

テキスタイル部品質管理委員会では、去る7月2日(木)に会員商社・指導機関14名参加による工場見学会を開催しました。



「日本クロス工業」として京都西陣に誕生したダイニック(株)は、ブッククロスのパイオニアであり、出版文具、不織布関連、衣料、住宅、工業用途、特殊材料加工など多角的な事業を展開されています。今回見学させていただいた滋賀工場は、ダイニック(株)最大の工場であり、通帳用クロスや壁紙などダイニックの主要製品の数々を生産されています。当日は、工場の概要説明や主要製品の紹介後、工場内見学へ。工場内では、壁紙、フローリング裏材(遮音材)、銀行通帳用クロス、品質表示ラベルなど普段見られないような加工工程を見学させていただきました。その後行われた衣料用接着芯地に関するミニ講演では、接着芯地「ステーフレックス」の海外製造工場(シンガポール・タイ・中国)の紹介や接着芯地の変遷、コーティング技術などの説明を受け、参加者との意見交換を行いました。

接着芯地は洋服をはじめとする衣料品の副資材であり、テキスタイルやアパレル、クリーニング業界など我々の業界に密接しています。昨今の世界的な経済不況により益々厳しい商況になっていますが、お互いの発展のためにも情報交換や交流を密にし、今後の課題に取り組むことを痛感した見学会となりました。

報告

コムス倶楽部 ボウリング大会 結果報告

去る6月19日(金)、13社120名の参加によりボウリング大会を開催しました。

ラウンドワンでボウリング2ゲームを楽しんだ後、ウィズユーにて表彰式を行いました。



表彰式では、優勝者をはじめブービー賞の方まで30名以上の方が賞品を手にし、大変盛り上りました。

今年の日玉賞品DSiを見事に獲得されたのは、当月賞(第6位)の山音(株) 宇野茂さんと当日賞(第19位)のダイイチ(株) 阪田寿代さんのお二人でした。

団体優勝：高田勝(株)チーム 909点
(高田さん、神尾さん、廣島さん)

個人優勝：白畠義高さん(株)ロマンス小杉 370点

第2位：木下直三さん(山音(株)) 334点

第3位：高田啓史さん(高田勝(株)) 333点

注目

組合員商社 新代表者ご紹介!



京都小泉株式会社 代表取締役社長 田中 俊夫

私こと、この業界に携わり、今年が40年という節目にあたります。私共の会社は小泉グループの呉服部門として昭和53年まで大阪で活動し、54年から京都に拠点を移し、分社化し、1年前から日本きものセンターと一緒に、現在に至っております。

きもの市場3000億円時代と厳しいですが、逆に20代~40代の層では、きものを着る人が増えているのではと思います。消費者に対して創造性(着装運動、オシャレ感)をもって提案し、購買心理を喚起することによって、きものがすばらしいと感じてもらえる時が訪れると信じています。

社員一同、希望を持って頑張りますので、どうぞよろしくお願い申し上げます。

報告

染織呉服部主催

「京都きものサローネ」第4回研修会・第2回企画会議

平成23年「京都きものサローネ」実施に向けて、去る6月26日(金)に第4回研修会ならびに第2回企画会議が開催されました。

講師のサントリー食品カンパニー食品事業部課長の沖中直人氏より「伝統を活かしたブランド戦略 IYEMONに学ぶ」をテーマにご講演いただきました。さまざまな資料を挙げて実際の商品開発におけるプロセスをご説明いただき、『伊右衛門』がいかにして大ヒットしていったのか、具体的にわかりやすくお話をお聞かせいただきました。

続いて、5月末日にて締め切りました企画メンバーと協力諸団体などからのオブザーバーの方々と共に第2回企画会議が行われ、企画メンバー、オブザーバーの垣根を越えた参加者の率直な意見が交わされました。

今後も研修会、企画会議を重ね、「京都きものサローネ」の具体的なビジョンを定め、実現に向け、魅力あふれる事業になるよう進めてまいります。



きものから見える日本のこころ

第4回きもの文化検定

来る10月18日(日)に全国15会場にて「第4回きもの文化検定」(主催:(社)全日本きもの振興会)が実施され、今年は新しく、文言(語彙)記述と文章記述方式で最上級の1級が設置されます。申し込み方法は、例年通り受験申込書を「きもの文化検定事務センター」へ郵送するのに加え、きもの文化検定公式サイトからの申し込みもできます。申し込み締切りは8月31日(当日消印有効)となっています。

また、検定試験に先立ち、9月に3級、2級、1級受験者対象の「きもの文化検定公式対策セミナー」が京都と東京で開講されます。詳しくは、きもの文化検定公式サイトにてご確認ください。

問合せ先:きもの文化検定事務センター (☎ 075-221-2334)

<http://www.kimono-kentei.com>

きものから見える日本のこころ
第4回きもの文化検定
後援/農林水産省・経済産業省・文化庁
きものまはびませんから?
もっときもの勉強しようかな
三倉佳奈
三倉茉莉
開催日 平成21年10月18日(日)
開催地区 札幌・仙台・新潟・群馬・東京・金沢・静岡・名古屋・京都・大阪・岡山・高松・福岡・鹿児島・沖縄
お問い合わせ先 きもの文化検定事務センター TEL.075-221-2334 上・日・祝日を除く9時~17時
きもの文化検定
きもの文化検定は、「きもの」やきものにもまつわる「歴史や文化」についての知識の習得を通してきもの文化への理解を深め、もっときものに親しんでいた
だくことを目的としています。
●主催者 社団法人 全日本きもの振興会
●撮影場所 京都府京都市
詳しくはwebで きもの文化検定



去る7月1日、6日に東京と京都でイメージキャラクターの三倉茉莉さん・佳奈さん出席のもと「第4回きもの文化検定」記者発表が行われました。二人は『きもの文化検定の受験を機会にきものに興味を持って! (三倉茉莉)』、『きものは遠い世界の難しいものでなく、身近な存在です! (三倉佳奈)』と「きもの文化検定」ときものへの熱い思いを披露してくれました。

感謝

～40周年をみんなの笑顔で～

AKINAI

5月例会

ウォーブル感謝祭

Begin to run toward the 40th

と き:2009年5月9日(土)・10日(日)

と ころ:グリーンパーク 思い出の森



2009年度5月例会は、5月9日(土)・10日(日)の二日間グリーンパーク思い出の森にて「ウォーブル感謝祭 Begin to run toward the 40th」をテーマに会員の交流例会を開催いたしました。

今年度は40周年の記念事業があります。その為例年以上に新入会員の方はもちろん会員同士の結束が必要と考えこの例会を開催しました。

当日は危惧していましたが天候にも恵まれ、予定していましたがスケジュール通り進行ができました。

まず、9日の午後より委員会対抗でスポーツアトラクションを行いました。内容としましてはグラウンドでソフトボールそして体育館に移りバレーボールとバスケットボールの試合を行いました。3種類の競技を行ったこと

で普段では知りえない会員の一面を見ることができました。また対抗戦ということもあり委員会内での盛り上がり方もよく、声を出し合いまた掛け合い和気あいあいの雰囲気の中、しっかり絆を深め合えたと思っております。

夕方からはバンガローにてバーベキューを行いそのまま全員が宿泊しました。

研修旅行には諸事情で中々参加できない方も多数参加いただいていたので、寝食を共にすることで普段では経験できない交流が図れたものと確信しております。

最後になりますが、準備からそして当日の運営にご協力いただきました遊心委員会のメンバーの皆様本当ありがとうございました。

例会担当:池内 卓也

K O M S C A L E N D E R

8
August

- 12日(水) KOMS ゴルフ大会 (朝日野カントリー倶楽部)
- 23日(日) 京都ふるしき振興会研修会 (出雲)
- 24日(月)

9
September

- 9日(水) 第287回理事会 (京都産業会館)
- 16日(水) 第2回手打ちそば講習会 (ラ・キャリエール)
- 26日(土) きものよろず相談 (きものステーション京都)

10
October

- 4日(日) コムスカップ フットサル大会 (フットサルスクエア京都南)
- 18日(日) 第4回きもの文化検定 (立命館大学)
- 24日(土) アパレル部ソフトボール大会 (城陽市鴻ノ巣山運動公園)
- ” きものよろず相談 (きものステーション京都)

KOMS CLUB NEWS コムス倶楽部 ニュース

「コムス倶楽部」は、組合員の皆様へ福利厚生サービスの提供を目的とする制度です。組合員の方であれば、どなたでもご利用いただけます。

チケットのお求めはコムス倶楽部で!

コムス倶楽部窓口(京都産業会館5階 織商内)で各種チケットを販売しています。会員証をご提示の上、ご希望のチケットをお買い求めください。

- TOHOシネマズ鑑賞券
- 京都シネマ鑑賞券
- ガソリンチケット
- 福澤諭吉展(～9月6日(日) 大阪市立美術館)
- 藤城清治 光と影の世界展(～9月23日(水・祝) / 京都文化博物館)
- ルーブル美術館展-美の宮殿の子どもたち(～9月23日(水) / 国立国際美術館)
- ルーブル美術館展-17世紀ヨーロッパ絵画(～9月27日(日) / 京都市美術館)

告知板

■社名変更

京和(株) 新) 和装三昧 たち花

■代表者変更

一文(株) 新) 滋賀 恒正 様
二宮(株) 新) 二ノ宮 健 様
室町の加納(株) 新) 加納 荘五郎 様 三代目就任

■代表者変更及び店舗移転

阪本商事(株) 新代表者) 阪本 輝夫
新店舗) 中京区西洞院通六角下ル 北川ビル2F



2008年10月26日実施
第3回きもの文化検定3級の問題にチャレンジ!

Q. 日本の養蚕製糸技術ができた時代を次の中から選りなさい。

- ① 弥生時代 ② 奈良時代
- ③ 江戸時代 ④ 明治時代

※公式教本 I 86 頁参照 ※公式教本 II 79 頁参照

正解 ①

KOMS チケットプレゼント



特別展覧会シルクロード文字を辿って
ロシア探検隊が敦煌及び中央アジア各地で発見した貴重な文獻類。大半が日本初公開の選りすぐり150件を紹介。

と き: ～9月6日(日)
と ころ: 京都国立博物館



無声時代ソビエト映画ポスター展
無声映画時代後期のソビエトで制作された映画ポスターは前衛芸術運動推進の機動力となり、優れた映画芸術家を輩出しました。

と き: ～8月23日(日)
と ころ: 京都国立近代美術館



生誕120年 野島康三 ある写真家が見た日本近代
近代写真の誕生と発展において最も重要な役割を果たした写真家、野島康三の作品世界と野島が擁護した美術家達の作品展

と き: ～8月23日(日)
と ころ: 京都国立近代美術館



大 鉄 道 展

京都に関わる東海道線、新幹線、フルートレインにスポットを当てた鉄道模型や映像の公開、記念品など懐かしい品も展示。

と き: ～8月23日(日)
と ころ: 美術館「えき」KYOTO

上記催しより、申込先着順に、1社2枚までプレゼント致します。
①ご希望のチケット・枚数(第4希望まで) ②社名、氏名、FAX番号をご記入の上、 織商事務局へお申込ください。(枚数に限りがございます。ご希望に添えない場合はご了承ください。)

FAX 211-1976 ※お申込いただけるのは織商組合員の方のみです。

Kimono Station Kyoto

きものステーション 通信

京 都



『阪急で行く京都ゆかた割』という冊子ができました。きものパスポートのゆかた版という感じの内容で、7月10日～9月30日の期間、ゆかたを着て冊子を提示すると掲載店で特典が受けられます。紹介されているのは阪急の駅周辺(河原町から嵐山、桂・松尾まで)のお店が中心です。ステーションでは、「ゆかたのワンポイント」の記事、ゆかた割関連HP「嵐山なび」(<http://www.arashiyamanavi.info/>)での読者モデルのスタイリング、そして、ソニンさんのゆかたポスターの衣装協力をさせていただきます。

『ゆかた割』の冊子は、阪急の各駅で配布中。ステーションにも、少し置いています。HPからダウンロード印刷もできますよ。

きものステーション・京都

<http://www.kimono.co.jp/kic/stationstation@fashion-kyoto.or.jp>

075-211-0361 10:00～17:00 毎週水曜定休