

社員の方にご覧いただけるよう掲示・回覧いただきますようお願い致します。

回 覧 印																				
-------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

コムス倶楽部通信

VOL341
2023/11月号

★プレミアム会員の特典をお試し体験♪ フィットネスクラブ編 ★

プレミアム会員の特典である“ウェルネスクラブオーク 21”の優待利用を一般会員様にも体験頂ける施設利用券（5回分）をお送りします！プレミアム会員にご登録頂くと、組合が主催する厚生事業への参加料補助や映画チケットの優待販売、病气入院見舞金の給付など、一般会員にはない特典がありますので、この機会に是非、入会をご検討下さい♪

◎施設利用券をご利用になられる方へのご案内

右記 QR コードを読み取り、施設の利用方法について必ずご確認ください。

また、初めてジムマシンやトレーニング器具を使用される場合は、電話予約が必須となりますので、事前にご連絡をお願いします。



【プレミアム会員と一般会員の違いについて】



*プレミアム会員は会費制となります。特典の違いなどについては左記の QR コード（織商 HP）を読み取りの上、ご確認ください。

★【京都公演】恐竜ラボ！キング・オブ・ハンターズ★

“ティラノサウルス”や“アロサウルス”などの肉食恐竜たちを間近で観察しながら、最新の学説に基づき徹底解説！大人も子どももお楽しみ頂ける迫力のある舞台となっておりますので、是非ともお申込み下さい♪

日 程：令和6年1月20日（土）

公演時間：① 10時30分 ② 13時30分 ③ 16時30分

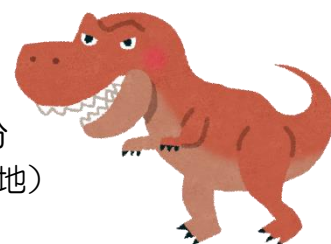
会 場：文化パーク城陽プラムホール（城陽市寺田今堀1番地）

販売額：S席 3,800円（一般価格4,200円）

幹旋期間：12月8日（金）まで ※満席になり次第、受付終了。

申込方法：右記の QR コードを読み取りの上、

Google フォームにより申込み下さい。



京都織物卸商業組合 コムス倶楽部

〒600-8009 下京区四条通室町東入函谷鉾町 78 番地 京都経済センター6階

TEL：075-353-1010 FAX：075-353-1013

月曜～金曜 午前9時～午後5時

織商HP <https://www.fashion-kyoto.or.jp/>

Facebook <https://www.facebook.com/koms.orisyo>

★ 窓口取扱いチケットのご案内 ★

◎ご利用の際は、コムス倶楽部窓口で『会員証』をご提示の上、お買い求め下さい。

☆ 映画鑑賞券（TOHOシネマズ、T・ジョイ京都）

プレミアム会員 1枚 1,000円 一般会員 1枚 1,200円

☆ ガソリンチケット（1冊券100枚綴・税込） ※令和5年11月1日より

※モリカワ商事(株)のサービスステーション（府内9箇所）で利用できるチケットです。

ハイオク 1冊 18,900円 レギュラー 1冊 17,800円

☆ 展覧会チケット（◎はチケットの取り扱い期日）

◇ もしも猫 展〔京都文化博物館〕9月23日～11月12日 ◎会期終了まで

販売価格	一般	1,310円	大高生	750円	中小生	280円
当日価格		1,600円		1,000円		500円

◇ 長沢芦雪〔大阪中之島美術館〕10月7日～12月3日 ◎会期終了まで

販売価格	一般	1,490円	高大生	840円	小中生	280円
当日価格		1,800円		1,100円		500円

◇ 京都画壇の青春〔京都国立近代美術館〕10月13日～12月10日 ◎会期終了まで

販売価格	一般	1,400円	大学生	840円	高校生	380円
当日価格		1,700円		1,100円		600円

◇ コシノジュンコ〔あべのハルカス美術館〕11月23日～令和6年1月21日 ◎会期前日まで

販売価格	一般	1,350円	大高生	990円	中小生	270円
当日価格		1,700円		1,300円		500円

◇ 女性画家たちの大阪〔大阪中之島美術館〕12月23日～令和6年2月25日 ◎会期前日まで

販売価格	一般	1,490円	高大生	750円
当日価格		1,800円		1,000円

◇ MUCA 展〔京都市京セラ美術館〕10月20日～令和6年1月8日 ◎会期終了まで

販売価格	一般	1,560円	一般	1,770円	大高生	1,120円	中小生	560円
当日価格	(平日)	1,900円	(土日祝)	2,100円		1,400円		800円

☆ 窓口配布チケット

- ・映画村特別優待券（通常料金から100～200円引）
- ・ジャンカラ特別優待券（ルーム料金より30%OFF）
- ・愉快リゾートVIPチケット割引券（お1人1,000円引き）
- ・その他、各種割引券

迫力の舞台!

肉食恐竜大集合!



恐竜ラボ!

キングオブハンターズ

from

DINO-A-LIVE

© 2023 ON-ART

和歌山公演

東大阪公演

京都公演

姫路公演

吹田公演

1/8 月祝

1/13 土

1/20 土

2/10 土・**11** 日祝

2/17 土・**18** 日

和歌山県民文化会館
大ホール

東大阪市文化創造館
Dream House 大ホール

文化パルク城陽
プラムホール

アクリエひめじ
大ホール

吹田市文化会館
メシアター 大ホール

【主催】読売テレビ / 中京テレビ / 株式会社キョードーエンタテインメント / PFI東大阪文化創造館株式会社(東大阪公演) / 公益財団法人 城陽市民余暇活動センター(京都公演) / アクリエひめじ(姫路公演) / (公財)吹田市文化振興事業団(吹田公演)
【協力】株式会社セブン・イレブン・ジャパン 【後援】播磨リビング(姫路公演) 【製作・著作】ON-ART 【お問合せ】キョードーインフォメーション TEL 0570-200-888(11:00~18:00日・祝休み)

頭脳明晰な戦略家
“ユトラブトル”

水辺の巨大竜
“スコミムス”

ジュラ紀の支配者
“アロサウルス”

肉食恐竜の大スターたちが集結!

恐竜たちを間近で観察しながら、最新の学説に基づき徹底解説。キミも知らなかった恐竜たちの秘密に出会おう!

迫力が
大興奮!

リアルな恐竜たちが歩く、叫ぶ、咬みつく!

全国41都市で公演を行い、延べ17万人を動員した大人気ステージ。

「キング・オブ・ハンターズ」は待望の新作!

大人も
子どもも

学んで楽しめる!

「ダイナミックショー」

最強の肉食恐竜
“ティラノサウルス”

楽しみ方いろいろ!

全編撮影OK!
恐竜たちの写真を撮って思い出に残そう!



恐竜ダンスで盛り上がりよう!

ラストはみんなで一緒に恐竜ダンスを踊ろう!

恐竜マーケット同時開催!

大人気商品や会場ではしか手に入らない限定グッズを販売!



©2023 ON-ART

DINO-A-LIVE(ディノアライブ)は、株式会社ON-ART(オンアート)が、世界14か国で取得した特許技術と独自の演出手法によって、恐竜との生きた出会いを体験できる奇跡のライブエンターテインメントです。

和歌山公演

和歌山県民文化会館 大ホール

2024 1/8(日)

10:30
13:30
16:30



東大阪公演

東大阪市文化創造館 Dream House 大ホール

2024 1/13(土)

10:30
13:30
16:30 貸切



京都公演

文化パルク城陽 プラムホール

2024 1/20(土)

10:30
13:30
16:30



姫路公演

アクリエひめじ 大ホール

2024 2/10(土) 11(日)

10:30
13:30

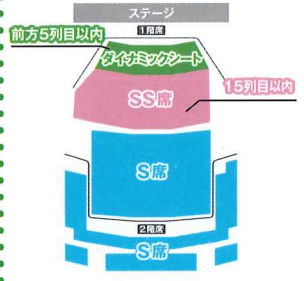


吹田公演

吹田市文化会館 メイシアター 大ホール

2024 2/17(土) 18(日)

10:30
13:30
16:30 貸切



※駐車場には限りがあります。公共交通機関をご利用ください。また会場周辺は混雑が予想されます。時間に余裕をもってお越しください。

●料金(5地区共通)【全席指定・税込】

ダイナミックシート ¥7,300

前方より5列目以内確約! & ノベルティ付き!
恐竜が目の前に! 大迫力の舞台を体感!

S席 ¥4,200 A席 ¥3,200(吹田公演を除く)

SS席 ¥5,900(前から15列目以内! & ノベルティ付き!)

※2歳以下のお子様は保護者(大人)1名につき、1名まで膝上鑑賞無料。但しお席が必要な場合は有料。

■開場時間は開演の45分前(予定) ■公演時間:約1時間



団体販売

(30名様以上)

福利厚生や、子ども会のレクリエーション、芸術鑑賞会など各種団体受付承ります!詳しくは、下記までお問合せください!

【お問合せ】
キョードーインフォメーション
0570-200-888
(11:00~18:00 日・祝休み)

10/28(土)10:00より
チケット一般発売開始!

チケットの購入方法や詳しい情報は公式サイトをチェック!!!



もしも猫展

I DREAM CATS COULD BE US.

人が猫だったら。

猫が人だったら、



2023.

※会期中一部作品の巻替あり

9/23^土~11/12^日

開室時間 10:00~18:00 (金曜日は19:30まで) ※入場はそれぞれ30分前まで
休館日 月曜日(ただし、10/9は開館)、10/10

主催：京都府、京都文化博物館、読売テレビ
協力：名古屋市博物館

後援：(公社)京都府観光連盟、(公社)京都市観光協会、KBS 京都、エフエム京都
※掲載内容に変更が生じる場合があります。最新の情報は公式サイトでご確認ください。

THE MUSEUM OF KYOTO

京都文化博物館

〒604-8183 京都市中京区三条高倉

TEL.075-222-0888 www.bunpaku.or.jp

①小林幾英「新板猫の勉強学校」(部分)、②歌川国芳「流行猫の曲輪」(部分)、
③歌川国芳「流行猫の曲手まり」(部分)、いずれも個人蔵

「もしも、うちの猫が人のように話したら？」 そんな想像をしたことはありませんか。

人間以外の何かを人間になぞらえることを擬人化とよびます。
天保12年(1841)頃から、浮世絵師の歌川国芳は猫を擬人化したり、役者を猫にした作品を次々と発表していきます。
本展では猫の擬人化作品と、それらを描いた歌川国芳を主軸に捉えながら、江戸時代の擬人化表現の面白さに着目します。
そのなかで、なぜ国芳作品にかくも惹きつけられるのか、その魅力のありかを探っていきます。



ねずみ権頭、姫君と結婚できるのか!?

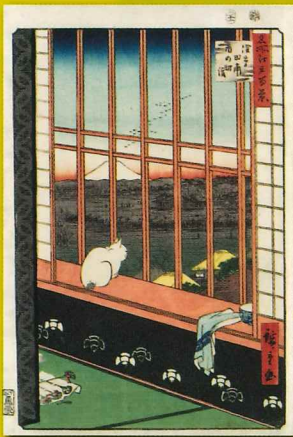
ニヤッター! チャンス!



着物の柄にご注目!



主はお仕事、ハアハア眺めだねえ



お芝居だってお手のもの!



①「鼠子絵巻」(部分) サントリー美術館蔵(会期中巻替あり)、②小林徳英「新板猫の勉強学校」(部分) 個人蔵、③歌川国芳「流行猫の曲舞」個人蔵、④歌川国芳「名所江戸百景 浅草田雨の町詣」個人蔵、⑤歌川国芳「猫の百面相 申自臈」個人蔵、⑥歌川国芳「道外十二支」(部分) 名古屋市博物館蔵(高木繁コレクション)、⑦歌川国芳「流行おこの温泉」(部分) 個人蔵、⑧小林徳英「猫の運動員」(部分) 個人蔵、⑨「大なまづおこのたハむれ」個人蔵、⑩歌川国芳「流行猫の狂言づくし 熊ヶ谷次郎直末ほか」個人蔵

入場料

入場料金(消費税込)	一般	大高生	中小生
当日券	1,600円	1,000円	500円
前売/団体(20名以上)	1,400円	800円	300円

※未就学児は無料(ただし、要保護者同伴)
※学生料金で入場の際には学生証をご提示ください。
※障がい者手帳などをご提示の方につき添い1名までは無料。
※上記料金で2階総合展示と3階フィルムシアターもご覧いただけます。
(ただし催事により有料の場合があります。)
※前売券は2023年7月23日(日)~9月22日(金)までの期間限定販売(会期中は当日券のみ)。

※主なチケット販売所>>
京都文化博物館、アソビュー、チケットぴあ(コード:686-499)、
ローソンチケット(コード:54314)、CNプレイガイド、イープラス、
セブンチケット(コード:101-182)、楽天チケットほか

「ねむいおつなま」お得! 前売ペア割チケット

販売価格: 2,600円(税込/一般のみ)
販売期間: 7月23日(日)~9月22日(金)
販売所: ローソンチケット ※1枚ずつでも使用できます。

「ねむいおつなま」学芸員のレクチャー付き! 夜猫ミュージアムチケット

日曜日の閉室後、学芸員のレクチャー付きでゆったり鑑賞できるプレミアムなチケット。
販売価格: 2,200円(一般のみ)
日時: 10月8日(日) 18:00~20:00(入場は19:00まで) 定員: 150名
販売期間: 7月23日(水)~ ※先着順。定員に達し次第、販売を終了します。
販売所: ローソンチケット

「ねむいおつなま」謎解きゲームキット付きチケット 企画: テクニコテクニカ

販売価格: 謎解きゲームキット 1,500円(税込)+展覧会入場料
販売期間: 2023年7月23日~(※数量限定)
販売所: イープラス

「もしも猫」を
つけてSNSに
投稿してはっ!

公式 SNS @MOSHIMONEKOTEN @moshimoneko_kyoto



関連イベント

講演会「国芳、猫を描く」
場所: 京都文化博物館3階フィルムシアター
講師: 津田 卓子氏(名古屋市博物館 学芸員) 定員: 150名
日時: 10月7日(土) 10:30~12:00 参加費: 無料(ただし本展覧会入場券(半券可)が必要)

「もしも猫展」係へお送りください。または、当館ホームページ「特別展イベント申込フォーム」
(https://www.bunpaku.or.jp/exhi_special/form/)よりお申し込みください。
※先着順。定員に達し次第、受付を終了します。 ※参加者1名ごとにお申し込みください。 イベント申込フォーム

学芸員によるギャラリートーク
日時: 9月27日(水) 14:00~
10月4日(水) 14:00~
10月22日(日) 11:00~
各日とも30分程度
場所: 4階・3階展示室内
※事前申込不要、参加費無料(ただし、当日の入場者に限ります)

音声ガイド
会場内の二次元コードを、お手持ちのスマートフォンで読み取ると音声ガイドをお聞きいただけます。 ※ご利用無料



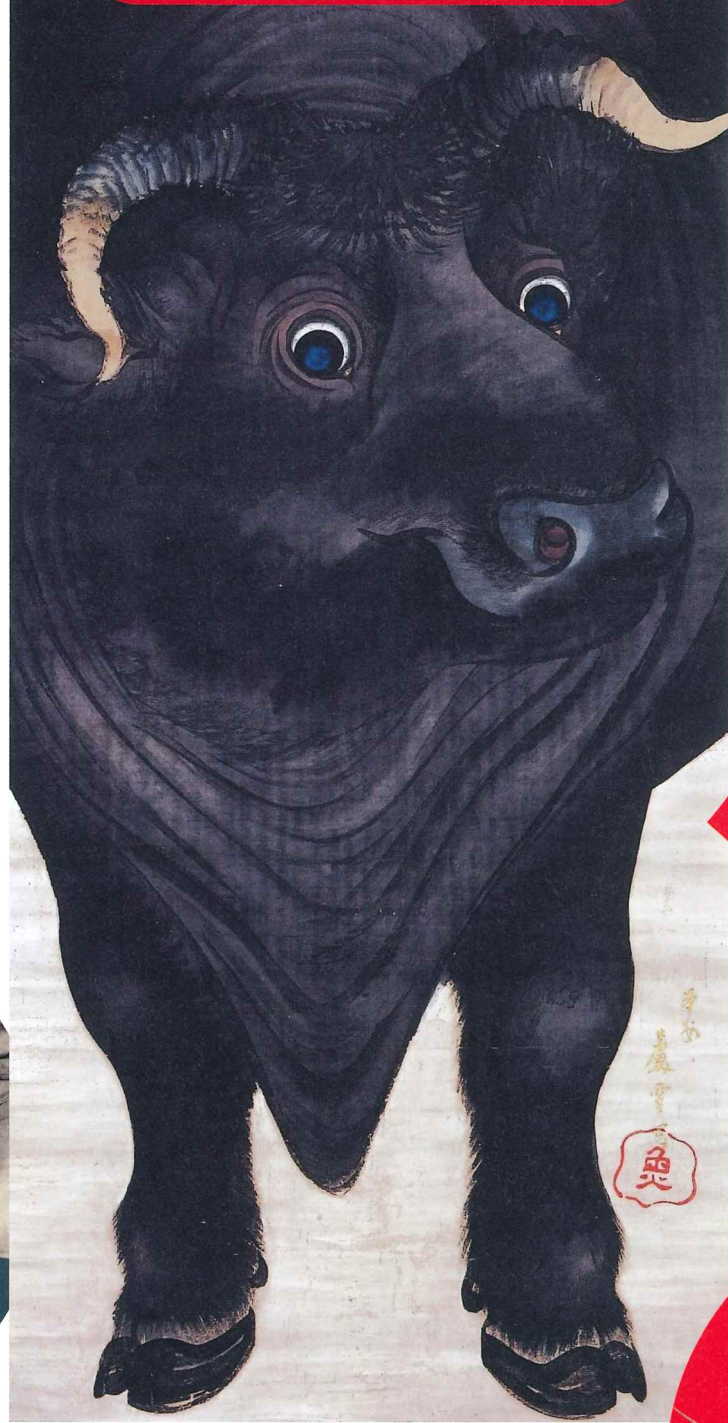
・地下鉄「烏丸御池」下車、5番出口から三条通を東へ徒歩約3分
・阪急「烏丸」下車、16番出口から高倉通を北へ徒歩約7分
・京阪「三条駅」下車、6番出口から三条通を西へ約15分
・市バス「明町御池」下車、徒歩約2分

THE MUSEUM OF KYOTO 京都文化博物館
〒604-8183 京都市中京区三条高倉
TEL.075-222-0888
URL https://www.bunpaku.or.jp

特別展 | 生誕270年

長

沢



奇想の旅、
天才絵師の全貌



NAGASAWA ROSETSU

The Legendary Edo Master of Eccentric Painting

2023 10.7 SAT 12.3 SUN

前期・後期で大幅な
展示替えがあります

前期 10.7 SAT 11.5 SUN
後期 11.7 TUE 12.3 SUN

*一部の作品は上記以外にも展示替えを行います。



大阪中之島
美術館
NAKANOSHIMA
MUSEUM OF ART.
OSAKA

ワクワクが
とまらない。

開場時間 10時〜17時〔入場は16時30分まで〕
休館日 月曜日〔10月9日(月)祝除く〕10月10日(火)
会場 大阪中之島美術館 4階展示室
主催 大阪中之島美術館、MBSテレビ、毎日新聞社
協賛 DNP大日本印刷 協力 ヤマト運輸



大阪中之島美術館に天才絵師現る!



長沢 芦雪

NAGASAWA ROSETSU



長沢芦雪
《長沢芦雪像》(部分)
千葉市美術館 前期展示

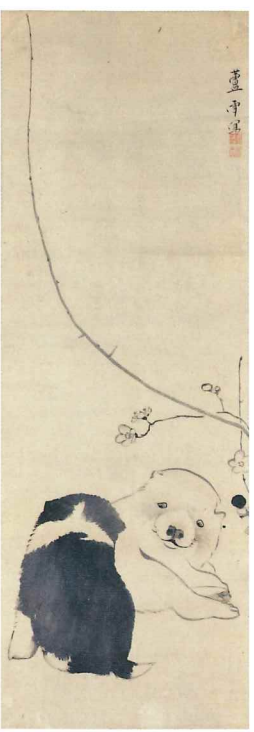
「奇想の画家」のひとりとして、近年国内外で注目を集める長沢芦雪(1754~1799)は、円山応挙の高弟として、江戸時代中期に京都で活躍した絵師です。卓越した描写力に加えて、奇抜な着想と大胆な構図、また人を驚かせたというサービスピース精神や面白みで、独自の世界を展開しました。常に新しい表現や技法を追求し、精力的に活動した芦雪。多くの傑作は200年以上経った今も、観る人を魅了してやみません。

なかでも33歳のときに京を離れて紀南(和歌山県南部)に赴いた芦雪が手がけた無量寺の「龍・虎図襖」(重要文化財)をはじめとする大画面の作品は圧巻です。さらには、愛らしい仔犬などの生き生きとした動きを的確に捉えた動物の描写も必見です。

本展では、代表作に初公開作品も含め、初期から晩年までの選りすぐりの優品を一堂に展覽します。また、円山応挙や、同時代に活躍した伊藤若冲、曾我蕭白の作品も展示し、長沢芦雪の真の魅力に迫ります。

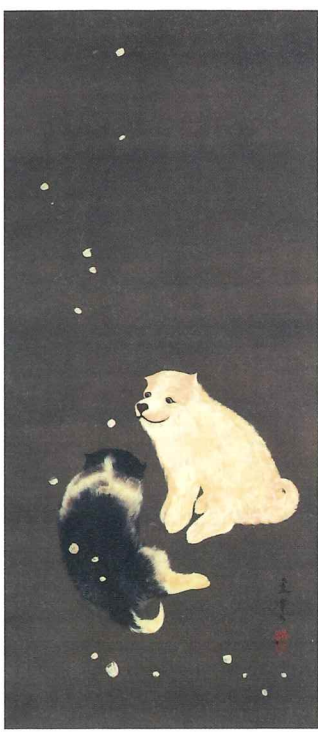


《西王母図》 個人蔵 前期展示



仔犬にキユン♡♡

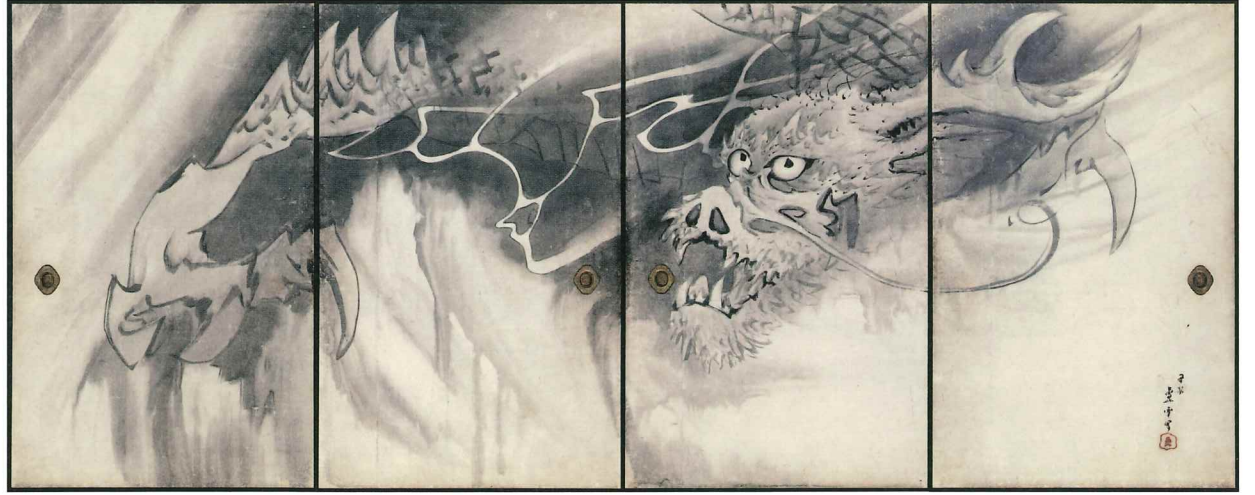
《梅花双狗図》 個人蔵 後期展示



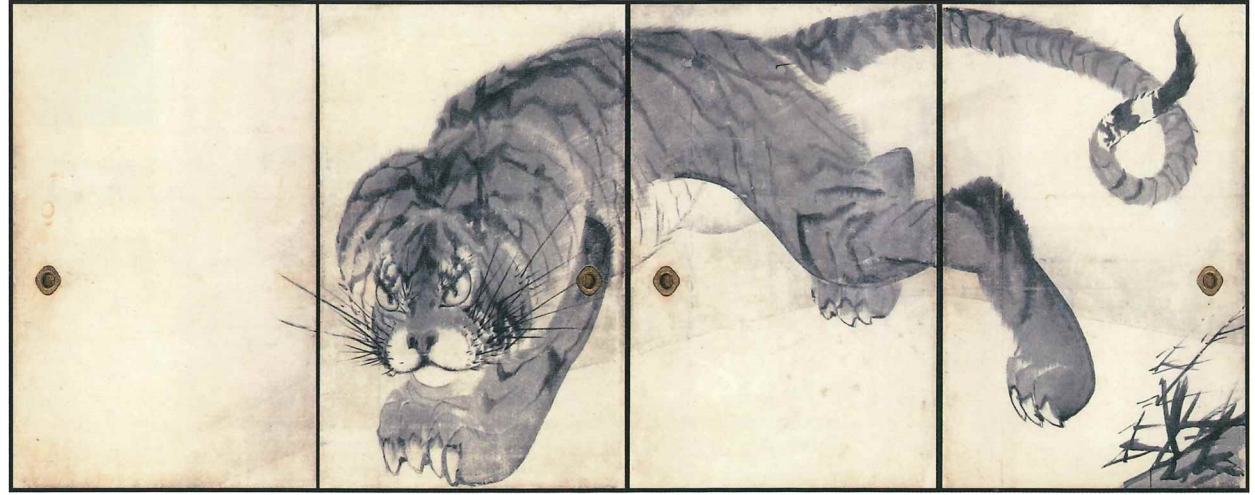
《降雪狗児図》 公益財団法人阪急文化財団 逸翁美術館 後期展示



《蛸図》 個人蔵 後期展示



《龍図襖》(部分) 重要文化財 和歌山 無量寺・串本応挙芦雪館 前期展示

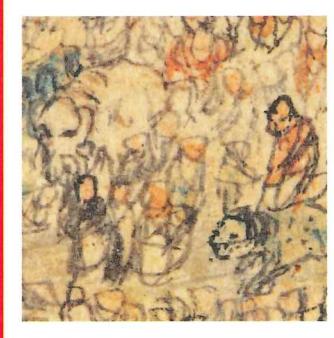


《虎図襖》(部分) 重要文化財 和歌山 無量寺・串本応挙芦雪館 前期展示



《方寸五百羅漢図》 個人蔵 前期展示

3cm四方に500人の羅漢!
芦雪の小宇宙ここに極まる



本展の見どころ



見どころ 01

長沢芦雪、大阪初の回顧展!
国内にある芦雪の代表作から今回新たに見つかった作品まで、重要文化財4件を含む約100件を一堂に。*大幅な展示替えがあります。

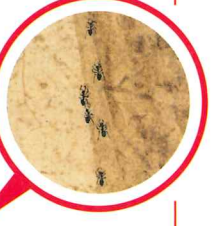
見どころ 02

芦雪が得意とした障壁画(襖絵) 8作品が登場
西光寺(鳥根、無量寺(和歌山)、高山寺(和歌山)、薬師寺(奈良)、大乘寺(兵庫)の襖絵が揃って出品されるのは**23年ぶり!**

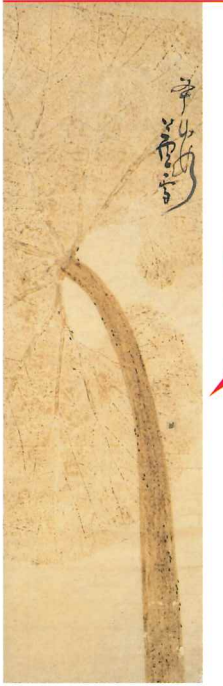
見どころ 03

愛しき動物がいっぱい
生き生きとした動きに会話が聞こえてきそうな、芦雪ならではの動物の描写は必見。

新発見 作品!

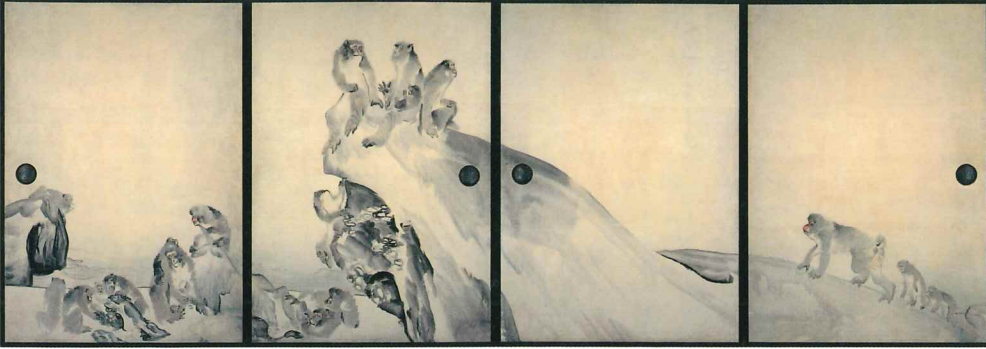


ゾロゾロ
小さな命にエール、
ありがとう



《菟図》 個人蔵 前期展示

若冲も登場!



《群猿図襖》(部分) 重要文化財 兵庫 大乗寺 後期展示



伊藤若冲《象と鯨図屏風》 MIHO MUSEUM 後期展示



《岩浪群鳥図襖》 奈良市指定文化財 奈良 薬師寺 前期展示



*作家名の記載がない作品は、すべて長沢芦雪筆

講演会

「驚愕魅惑の画家芦雪 絶対おすすめベスト10」



登壇者：河野元昭
 (本展監修:美術史家
 東京大学名誉教授)
 開催日:10月7日(土)

講演会

「芦雪、大好き♥
 -作品を100倍楽しく見る方法-」

登壇者：岡田秀之(本展監修協力:福田美術館 学芸課長)
 開催日:11月3日(金・祝)

*いずれも14時~15時30分(開場13時30分)
 *会場:大阪中之島美術館 1階ホール
 *定員:150名(先着順、事前申込不要)
 *聴講無料。ただし本展の観覧券(半券可)が必要

この他にもイベントを開催予定! 詳細は公式サイトにて告知いたします。

チケット

■ 観覧料	一般	高大生	小中生
当日	1,800円	1,100円	500円
前売/団体	1,600円	900円	300円

*税込価格。*団体料金は20名以上。団体鑑賞をご希望される場合は事前に大阪中之島美術館公式ホームページから団体受付フォームにてお問い合わせください。*学校団体の場合はご来場の4週間前までに大阪中之島美術館公式ホームページ学校団体見学のご案内からお申込みください。*障がい者手帳などをお持ちの方(介護者1名を含む)は当日料金の半額(要証明)。ご来館当日、2階のチケットカウンターにてお申し出ください。(事前予約不要) *一般以外の料金でご利用される方は証明できるものを当日ご提示ください。*本展は、大阪市内在住の65歳以上の方も一般料金が必要です。*事前予約制ではありません。展示室内が混雑した場合は、入場を規制する場合があります。*災害、大阪市への特別警報、暴風警報の発令などにより臨時で休館となる場合があります。

お得なチケット

ワクワク得割チケット 一般2枚セット券2,800円(税込)

■ 販売期間

● 前売券・ワクワク得割チケット 7月7日(金)~10月6日(金)

■ 主なチケット販売場所

大阪中之島美術館チケットサイト、アソビュー!、オンラインチケット(etix)、ローソンチケット(Lコード:53115)、セブンチケット(セブンコード:101-533)、イープラス、楽天チケット

■ 相互割引

本展観覧券(半券可)の提示で、5階で開催される「テート美術館展 光 ―ターナー、印象派から現代へ―」2023年10月26日(木)~2024年1月14日(日)の当日券を200円引きでご購入いただけます。(1枚につき1名様有効。チケット購入後の割引および他の割引との併用は不可) 受付場所:大阪中之島美術館2階チケットカウンター

10/28(土)・29(日)はファミリーデー! 小・中学生は本展観覧料が無料に!(ただし、保護者同伴に限りです)

音声ガイド

ナビゲーター
 町田啓太(俳優)



1990年7月4日生まれ。劇団EXILEのメンバー。近年の主な出演作は、大河ドラマ「青天を衝け」、配信ドラマ「今際の国のアリス」、ドラマ「SUPER RICH」、「テッパチ!」、「unknown」、映画「チェリまほ THE MOVIE~30歳まで童貞だと魔法使いになれるらしい~」など。NHK総合にて「漫画家イエナガの複雑社会を超定義」、WOWOW連続ドラマW「フィクサー」シーズン2が放送中。今秋公開の映画「ミステリと言う勿れ」に出演。2024年大河ドラマ「光る君へ」への出演も控える。

[貸出料金] お一人様1台650円(税込) *アプリ配信版800円(税込)
 [収録時間] 約35分



● アクセス情報



電車

○京阪:中之島線 渡辺橋駅(2番出口)より南西へ徒歩約5分 ○Osaka Metro:四つ橋線 肥後橋駅(4番出口)より西へ徒歩約10分 ○JR:大阪環状線 福島駅/東西線 新福島駅(2番出口)より南へ徒歩約10分 ○阪神:福島駅より南へ徒歩約10分

バス

○大阪シティバス:JR大阪駅前より53号・75号系統で「田蓑橋」下車、南西へ徒歩約2分 *お帰りのJR大阪駅方面で便利なバス停は「渡辺橋」になります。

駐車場

○有料駐車場あり(割引サービスはございません)
 *詳細は大阪中之島美術館公式ホームページをご覧ください。

大阪中之島美術館
 NAKANOSHIMA MUSEUM OF ART, OSAKA

〒530-0005 大阪市北区中之島4-3-1

展覧会に関する問い合わせ TEL. 06-4301-7285
 (大阪市総合コールセンター 年中無休 受付時間8:00~21:00)



展覧会公式サイト | <https://nakka-art.jp/exhibition-post/rosetsu-2023/>

長沢芦雪展 大阪 | 🔍

| 表面作品 | 右上:〈岩浪群鳥図模〉(部分) 奈良県指定文化財 奈良 薬師寺 右下:〈虎図模〉(部分) 重要文化財 和歌山 無量寺・串本応挙芦雪館 中上:〈牛図〉(部分) 鏡雲堂 後期展示 中下:〈群狼図模〉(部分) 重要文化財 兵庫 大乗寺 左上:〈梅花双狗図〉(部分) 個人蔵 左下:〈龍図模〉(部分) 重要文化財 和歌山 無量寺・串本応挙芦雪館 | 裏面作品 | 仔犬図屏風(部分) 江戸千家 川上宗賢氏蔵 後期展示 *全て長沢芦雪筆

京都画壇の青春

The Kyoto Art World Comes of Age

A New Generation Takes Over from Seiho and Shoen

開館60周年
記念

休館日 | 月曜日

開館時間 | 午前10時～午後6時(金曜日は午後8時まで夜間開館) ※入館は閉館の30分前まで

主催 | 京都国立近代美術館、NHK京都放送局、NHKエンタープライズ近畿、読売新聞社

協賛 | 非破壊検査

2023 10月13日(金)

— 12月10日(日)

※会期中、一部の作品は展示替があります。

※会場混雑の際にはお待ち願うことがあります。

October 13 – December 10, 2023

Hours : 10:00AM-6:00PM (Fridays open until 8:00PM)

Last admission : 30 minutes before closing

Closed : Mondays

S E I

T O

S H U N

G A

D A N

新世代たち
松園につづく
栖鳳、

土田麦儂(舞妓林泉)(部分) 1924年 東京国立近代美術館

京都国立近代美術館 [岡崎公園内]

The National Museum of Modern Art, Kyoto





松園には珍しい同時代の女性像です。明るい色彩で、舞いはじめる直前の緊張と恥じらいの一瞬をとらえ、新たな展開をみせます。上村松園(舞仕度)1914年 京都国立近代美術館



新潟での子供時代を思い出して描きました。みごと、文展初出品で二等賞を射止めた本作で、全国デビューを果たします。土田麦徳(割)1908年 京都国立近代美術館



京都の明治以降の美術界の歴史は、東京や西欧との対峙の歴史と言っても過言ではありません。中でも特に明治末～昭和初を近代京都画壇の青春時代ととらえ、土田麦徳(1887～1936)を中心に据え、彼の仲間の小野竹喬、榊原紫峰や、後輩の岡本神草などの代表作約90点を4章に分けて展示します。まさに青春時代と重なった画家だけでなく、上村松園、菊池契月、木島裕谷といった先輩作家達や師匠の竹内栖鳳も含んで一丸となり、東京、西欧、そして京都の伝統に挑んだ彼らの、**青春時代特有の過剰さと繊細さとをあわせもつ、完成期とはまた異なる魅力を放つ作品群をご堪能ください。**

栖鳳には珍しい人物画です。イタリアで見た古い宗教画に想を得て、働く少女を描いた本作は、ベテランの新しい試みと評されます。竹内栖鳳(日稼)1917年 東京国立近代美術館

憧れの西洋絵画に一步でも近づこうと、日本画材を塗りたくったり削ったり。青春の痕跡が、そこそこ見られます。土田麦徳(海女)1913年 京都国立近代美術館



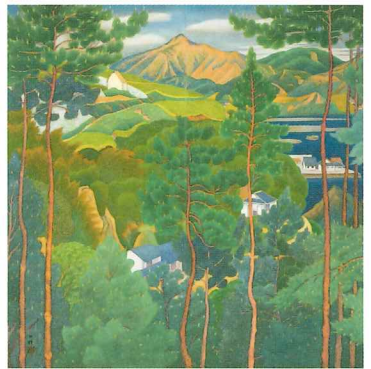
岡本神草(口紅)と甲斐庄楠音(横櫓)をおさえ、本作品で賞をとった金田和郎は福岡県の人。京都画壇には他所県若き才能も集い、切磋琢磨します。金田和郎(水蜜桃)1918年



自らを装う蠱惑的な舞妓。円山応孝以来の美人画や浮世絵の女性像では飽き足りない青年たちの心をソクソクさせます。岡本神草(口紅)1918年 京都市立芸術大学芸術史料館



みずみずしいこの風景画が文展に落選し、本人だけでなく仲間たちも大いに傷つきました。この件をきっかけに、信頼できない大人たちと決別します。小野竹喬(郷土風景)1917年 京都国立近代美術館



音声ガイド

声優の堀江瞬さんがナビゲーターに初挑戦！京都画壇の若き画家たちの言葉を変え、ストーリー仕立てでわかりやすくご案内します。

会場レンタル版 **600円**(税込)
アプリ配信版「聴く美術」**700円**(税込)



観覧料	当日	前売・団体
一般	1,700円	1,500円
大学生	1,100円	900円
高校生	600円	400円
ペア券(一般のみ) 2枚で	2,800円	

※団体は20名以上。 ※中学生以下は無料*。
※心身に障がいのある方と付添者1名は無料*。
※母子・父子家庭の世帯員の方は無料*。
*入館の際に証明できるものをご提示ください
※本料金でコレクション展もご覧いただけます。
※前売券とペア券は公式オンラインチケット、主なプレイガイド等で(ペア券はローソンチケットのみの取扱い)、2023年8月23日(木)から10月12日(木)まで期間限定販売します。
※チケットの詳細は展覧会公式サイト等をご覧ください(チケット購入時に手数料がかかる場合があります)。

仲間たちで作った展覧会の第1回展に出品されました。原色に力強いタッチに、渦巻く水流に、青春を燃焼させています。野長瀬焼花(初夏の流)1918年 京都市美術館
[展示期間: 10/13 ~ 11/12]

西欧巡遊から帰国した麦徳は、憧れるのをあめ、日本の伝統を見直します。舞妓はその象徴でした。青春の終わりが近づきつつあったのです。土田麦徳(舞妓)1924年 東京国立近代美術館

関連イベント
関連イベントを実施する場合は、展覧会公式サイトに随時掲載します。

展覧会公式サイト
<https://kyotogadan2023.exh.jp/>

展覧会公式ツイッター
@kyotogadan_2023

京都国立近代美術館 [岡崎公園内]
The National Museum of Modern Art, Kyoto
〒606-8344 京都市左京区岡崎門勝寺町
電話 075-761-4111 <https://www.momak.go.jp/>

交通案内 ●京都市バス「岡崎公園美術館・平安神宮前」下車すぐ、
「岡崎公園 ロームシアター京都・みやこめっせ前」下車徒歩約5分、
「東山二条・岡崎公園口」下車徒歩約10分
●地下鉄東西線「東山」駅下車徒歩約10分



JUNKO KOSHINO

ユンコ・コシノ

原 点 か ら 現 点

2023.11.23^{THU} — 2024.1.21^{SUN}
HOLIDAY

開館時間 火～金/10:00～20:00 月土日祝/10:00～18:00
※入館は閉館30分前まで [休館日] 11月27日(月)、12月31日(日)、1月1日(月・祝)

[主催] あべのハルカス美術館、毎日新聞社、MBSテレビ
[協賛] タカラベルモント、三菱商事 [後援] 大阪市 [特別協力] JUNKO KOSHINO Inc.



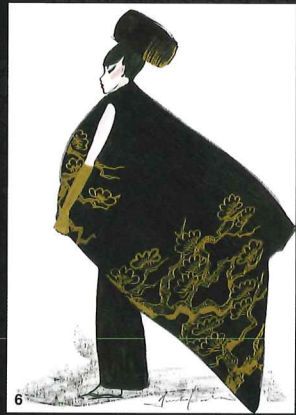
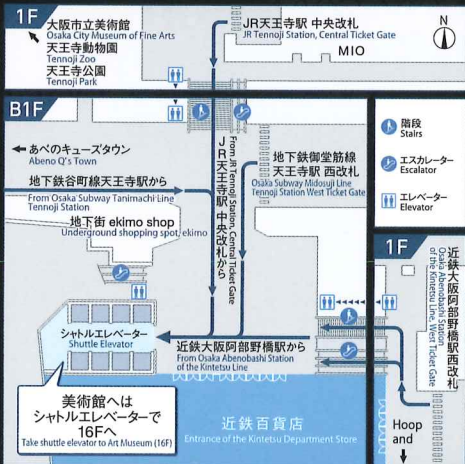
あべのハルカス美術館
ABENO HARUKAS ART MUSEUM

躍動するクリエイティブ、 コシノジュンコの世界

大阪・岸和田に生まれたコシノジュンコは、1960年に新人デザイナーの登竜門とされる装苑賞を最年少で受賞、以後東京を拠点にファッションデザイナーとしての活動をスタートさせます。1978年パリコレクションへの参加を皮切りに世界各地でショーを開催、高い評価を得る一方、近年においてその創造の対象は服飾デザインの領域を超え、インテリアや食、花火のデザイン、野外エンターテインメントのプロデュースなど常に新たな境地を切り開いています。本展は、今なおモードの先端を走り新たな創造を繰り広げるコシノジュンコの活動の全貌を紹介する過去最大規模の展覧会です。衣装やデザイン画をはじめ写真パネルや映像演出など約200点を通してその魅力に迫ります。コシノジュンコの集大成となる本展を是非会場でお楽しみください。



1. 装苑賞受賞作品 1960年
2. 大阪万博ユニフォームデザイン (生活産業館ユニフォーム) 1970年 写真提供: 大阪府
3. POROPORO at GOBI Desert 2016年
4. Spike Dress 2010年
5. DRUM TAO "現代甲冑" 衣装 2018年
6. 琳派コレクションデザイン画 2021年
7. 琳派コレクション"羽織" 2004年



観覧料【税込】	当日	前売・団体
一般	1,700円	1,500円
大高生	1,300円	1,100円
中小生	500円	300円

※団体は15名様以上。
※前売券は2023年9月16日(土)～11月22日(水)まで販売。
※障がい者手帳をお持ちの方は、美術館チケットカウンターで購入されたご本人と付き添いの方1名様まで当日料金の半額。

【チケット販売場所】あべのハルカス美術館ミュージアムショップ(美術館開館日のみ)、あべのハルカス美術館ホームページ(オンラインチケット)、近鉄駅営業所、ローソンチケット(Lコード:55139)、セブンチケット(セブンコード:101-550)、イープラス、チケットぴあ(Pコード:686-547)、CNプレイガイド、楽天チケットなど。

〒545-6016 大阪市阿倍野区阿倍野筋1-1-43 あべのハルカス16階
近鉄「大阪阿部野橋駅」、JR・地下鉄「天王寺駅」、阪堺上町線「天王寺駅前駅」下車すぐ。
※開催内容の変更や入場制限等を行う場合があります。最新の情報は美術館公式HPをご確認ください。

お問い合わせ: 06-4399-9050
美術館公式HP: <https://www.aham.jp/>

会期中のイベントについては、美術館公式HP・SNSをご確認ください。

■ お得なセット券も発売!
前売ペア券(一般2枚組) 2,800円(税込)
販売期間:
2023年9月16日(土)～11月22日(水)
※おひとり2回に分けてのご使用も可能です。
※ペア券は、ローソンチケット、セブンチケット、イープラスでの販売となります。

大阪マリオット都ホテルとのコラボレーション
本展覧会の世界観をイメージした
コラボメニューが登場します!
・デセール (19階「LOUNGE PLUS」)
・カクテル (19階「BAR PLUS」)
鑑賞券付きプランも発売!



📷
写真撮影
OK!
本展は全室写真撮影が可能です。作品と展示空間に合わせてお楽しみください!
※ストロボ、三脚や自撮り棒などのご使用、動画撮影はご遠慮ください。

あべのハルカス美術館
ABENO HARUKAS ART MUSEUM

決定版!

女性画家たちの大阪

Osaka in the Eyes of Women Painters

2023年 12月23日(土) -

2024年 2月25日(日)

前期・2023年12月23日(土) - 2024年1月21日(日)
後期・2024年1月23日(火) - 2月25日(日)
*会期中、展示替えがあります。

開場時間 10時 - 17時 (入場は16時30分まで)

*2月10日 - 2月25日の期間は10時 - 18時 (入場は17時30分まで)

休館日 月曜日 (ただし2024年1月8日、2月12日は開館)

および2023年12月31日、2024年1月1日

主催 大阪中之島美術館、産経新聞社、関西テレビ放送

後援 ラジオ大阪

会場 大阪中之島美術館 4階展示室

浪華は春も早く来らし



大阪中之島
美術館
NAKANOSHIMA
MUSEUM OF ART,
OSAKA

島成園《桜花美人》(部分)
1923年頃 木原文庫





決定版! 女性画家たちの大阪

Osaka in the Eyes of Women Painters

女絵師女うたびと多く 浪華は春も早く来ころし 吉井勇 1920年

多くの女性日本画家が活躍していたことは、全国的にも知られる近代大阪の特色のひとつです。大正元年(1912)、20歳だった島成園が文部省美術展覧会に入選し、その成功に触発され

て同世代の岡本更園や木谷千種、生田花朝なども続きます。女性の社会的な活動が制限されていた時代にあつて、絵筆ひとつで個性と才能を発揮し、正しく評価される可能性に女性たちは目覚め、発奮したのです。江戸時代から大阪で興隆した文人画(南画)の分野においても、河邊青蘭、融紅鸞などが活躍しました。彼女たちは画塾で後進の女性に絵を教え、グループを開催から17年。作品の発掘や調査研究の深化に多大なご協力を得て、本展では50名を超える近代大阪の女性日本画家の活動を、約150点もの作品と関連資料によって紹介します。



大阪中之島美術館
NAKANOSHIMA MUSEUM OF ART, OSAKA
〒530-0005 大阪市北区中之島4-3-1
お問い合わせ=06-4301-7285(大阪市総合コールセンター)
受付時間 8:00~21:00(年中無休)
展覧会公式サイト=https://www.ktv.jp/event/wosaka/
展覧会公式SNS(Twitter・Instagram)=@wosaka2023
【電車】●京阪:中之島線「渡辺橋駅」(2番出口)より南西へ徒歩約5分
●Osaka Metro:四つ橋線「肥後橋駅」(4番出口)より西へ徒歩約10分
●JR:大阪環状線「福島駅」・東武線「新福島駅」(2番出口)より南へ徒歩約10分 ●阪神:「福島駅」(3番出口)より南へ徒歩約10分 「バス」
●大阪シティバス:「JR大阪駅前」より53号・75号系統で「田養橋」下車、南西へ徒歩約2分 *お帰りのJR大阪駅方面の便利なバス停は「渡辺橋」になります。【駐車場】●有料駐車場あり(割引サービスはございません)。*詳細は大阪中之島美術館公式ホームページをご覧ください。

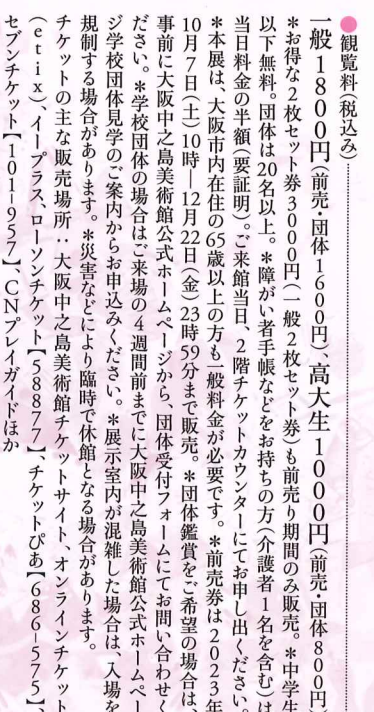


●観覧料(税込)
一般1800円(前売・団体1600円、高大生1000円(前売・団体800円)
*お得な2枚セット券3000円(一般2枚セット券)も前売り期間のみ販売。*中学生以下無料。団体は20名以上。*障がい者手帳などをお持ちの方(介護者1名を含む)は当日料金の半額(要証明)。*来館当日、2階チケットカウンターにてお申し出ください。
*本展は、大阪市内在住の65歳以上の方も、一般料金が不要です。*前売券は2023年10月7日(土)10時~12月22日(金)23時59分まで販売。*団体鑑賞をご希望の場合は、事前に大阪中之島美術館公式ホームページから、団体受付フォームにてお問い合わせください。*学校団体の場合は来場の4週間前までに大阪中之島美術館公式ホームページ学校団体見学のご案内からお申込みください。*展示室内が混雑した場合は、入場を規制する場合があります。*災害などにより臨時で休館となる場合があります。
チケットの主な販売場所...大阪中之島美術館チケットサイト、オンラインチケット(ETIX)、イーグラス、ローンチケット(58877)、チケットぴあ(6861575)、セブンチケット(101957)、CNPプレイガイドほか

●関連イベント
◆「描かれたキモノ」女性画家たちがみた大阪の(最先端・ファッション)
2024年1月13日(土) 登壇者:中野朋子(大阪歴史博物館 主任学芸員)
◆「女性が絵を描くということ」百年前の大阪を回想して
2024年2月18日(日) 登壇者:小川知子(大阪中之島美術館 研究副主幹)
*いずれも14時~15時30分(開場13時30分) *会場:大阪中之島美術館1階ホール
*定員:150名(先着順。申込不要。*聴講無料。ただし本展の観覧券(半券可)が必要。切り絵ワークショップ
2024年1月6日(土)①11時~②14時 講師:下村優介(切り絵作家)
*会場:大阪中之島美術館1階ワークショップルーム *定員:各回10人(小学生以上対象)
*小学校低学年は保護者同伴必須。保護者同伴は1名まで。*参加費:無料。ただし本展の観覧券(半券可)が必要。要事前申込み。詳細は大阪中之島美術館公式ホームページへ
落語会
開幕記念「桂三郎 露の紫女性歌家の落語会」
2023年12月23日(土) 14時~15時15分 開場13時30分
演者:桂三郎、露の紫 協力:公益社団法人 上方落語協会
*会場:大阪中之島美術館1階ホール
*チケットぴあ(5211184)で本展観覧券付チケットを販売
*詳細は大阪中之島美術館公式ホームページへ

●音声ガイド
ナビゲーター:木南晴夏(俳優)
*貸出価格:1台650円(税込)

●相互割引
本展観覧券(半券可)のご提示で「テート美術館展 光」ターナー、印象派から現代(2023年10月26日~2024年1月14日)の当日券を200円引きで、購入いただけます。1枚につき1名様有効。チケットご購入後の割引および他の割引との併用は不可。





—— 古都で出逢うアートの革新 ——

MU CA 展

MUSEUM OF URBAN
& CONTEMPORARY ART

ICONS OF URBAN ART

バンクシーからカウズまで

2023.10.20 金 — 2024.1.8 月・祝

京都市京セラ美術館 新館 東山キューブ
京都市左京区岡崎円勝寺町124【最寄駅】地下鉄東西線「東山駅」

BANKSY · BARRY MCGEE · INVADER · JR · KAWS · OS GÊMEOS
RICHARD HAMBLETON · SHEPARD FAIREY · SWOON · VHILS

MUCA展

MUSEUM OF URBAN
& CONTEMPORARY ART

バンクシーやカウズなど
アーバン・アートの
貴重なコレクション
60点以上が日本初上陸!

ヨーロッパ最大級のアーバン・アート作品を所蔵する美術館「MUCA(ムカ)」のコレクションが日本にやってくる!

バンクシーによる日本初上陸の大型彫刻作品や、カウズの代表作も登場。

また、インベーター、JR、ヴィルズ、シェパード・フェアリー、バリー・マギー、スウーン、オス・ジェメオス、リチャード・ハンブルトンなど、国際的に有名なアーティストのキャリアを決定づけた作品も展示。



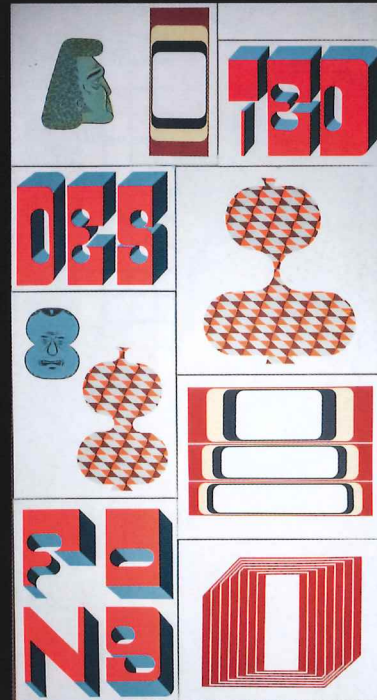
バンクシー
《少女と風船》
BANKSY, Girl With Balloon



インベーター
《ルービックに捕まったシド・ヴィシヤス》
INVADER, Rubik Arrested Sid Vicious



オス・ジェメオス
《リーナ》
OS GEMEOS, Rhina



バリー・マギー
《無題》
BARRY MCGEE, Untitled



カウズ
《4フィートのコンパニオン(解剖されたブラウン版)》
KAWS, 4ft Companion [Dissected Brown]

OTHER FEATURING ARTISTS JR/RICHARD HAMBLETON/SHEPARD FAIREY/SWOON/VHILS
Photo by © MUCA / wunderland media

ABOUT

MUCA

今日まで25年以上にわたって収集活動を続けてきたクリスチャンとステファニー・ウッツ夫妻によって、2016年にドイツ・ミュンヘンの中心部、マリエン広場からすぐの変電所跡地に開館されたMUCA (Museum of Urban and Contemporary Art) は、ドイツ初のアーバン・アートと現代アートに特化した美術館。開館以来、この分野の作品収集の第一人者として知られており、現在、1,200点以上のコレクションを誇る。

ポップ・アートからニューリアリズムまで、都市環境の中の芸術、抽象絵画、社会・政治問題など、多様なテーマを扱い、影響力を拡大し続けている。



Photo by © MUCA / wunderland media

2023.10.20金 — 2024.1.8月・祝

京都市京セラ美術館 新館 東山キューブ

【時間】10:00~18:00《最終入場17:30》※11月11日(土)のみ20:00まで開館(最終入場19:30)

【休館日】毎週月曜日(祝日の場合は開館)、年末年始(12/28-1/2)

【観覧料】土日祝 一般 2,100円(1,900円) / 平日 一般 1,900円(1,700円)
大学・高校生 1,400円(1,200円) / 中学・小学生 800円(600円)

※()内は前売、団体料金 ※前売料金適用は10/19(木)23:59まで

※各プレイガイドでの当日券の販売期間は

2023年10月20日(金)0:00~2024年1月8日(月・祝)12:00まで

※障がい者手帳等を提示の方は本人及び介護者1名まで無料 ※20名以上は団体料金適用(要予約)

【プレイガイド】イープラス

京都市京セラ美術館公式オンラインチケット

京都市京セラ美術館 チケットカウンター

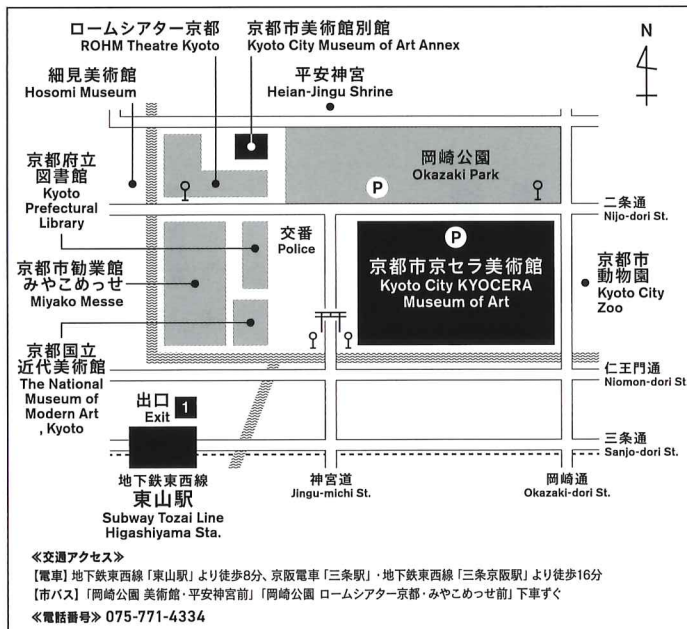
チケットぴあ [Pコード 686-647]

ローソンチケット [Lコード 53141]

CNプレイガイド / セブンチケット [セ7*コード 102-939]



MUCA展
公式サイト



《交通アクセス》

【電車】地下鉄東西線「東山駅」より徒歩8分、京阪電車「三条駅」・地下鉄東西線「三条京阪駅」より徒歩16分

【市バス】「岡崎公園 美術館・平安神宮前」「岡崎公園 ロームシアター京都・みやこめっせ前」下車すぐ

《電話番号》075-771-4334

京都市京セラ美術館
Kyoto City KYOCERA Museum of Art

