

社員の方にご覧いただけるよう掲示・回覧いただきますようお願い致します。

回 覧 印												
-------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

# コムス倶楽部通信

VOL344  
2024/2月号

## ★ 厚生(委)・コムス倶楽部 吉本新喜劇 観劇のご案内 ★

吉本新喜劇の観劇チケットを大変お得な特別斡旋価格にてご案内します！  
お申込みいただいた方には、吉本オリジナルグッズをお土産として用意しております  
ので、是非ともお申込み下さい♪

日 程：2月22日（木）開演19時30分（夜公演）

※会場は19時より、公演時間は1時間を予定

出 演 者：酒井藍（座長）／川畑泰史／未知やすえ／吉本新喜劇座員  
場 所：よしもと祇園花月（京都市東山区祇園町北側 323）

### 観劇チケット斡旋価格（税込）

通常価格 2,200 円に 1,000 円分相当のお土産をつけて・・・

**コムス倶楽部 プレミア会員 550 円！**

**コムス倶楽部 一般会員 1,650 円！**

※コムス倶楽部一般会員とは、織商組合員商社従業員が対象となります。

**ご家族・ご友人 2,750 円！**



募集定員：50名まで

申込締切：2月2日（金）

\*詳細は別紙の案内状をご確認下さい。

### 京都織物卸商業組合 コムス倶楽部

〒600-8009

京都市下京区四条通室町東入函谷鉾町78番地 京都経済センター6階

TEL：075-353-1010 FAX：075-353-1013

月曜～金曜 午前9時～午後5時

織商HP <https://www.fashion-kyoto.or.jp/>

Facebook <https://www.facebook.com/koms.orisyo>

## ★ コムス倶楽部 会報誌のメール配信について ★

現在、より多くの会員様に本会報誌を周知いただくため、紙媒体での郵送案内に加え、希望された会員様にはメール配信に切り替え、ご案内しておりますが、順次、メール配信のみの案内方法に切り替え、ご案内してまいります。

つきましては、下記のいずれかの方法により、受信されるメールアドレスのご登録をお願い致します。ご登録いただいた後、順次、メール配信にてご案内してまいります。

### ◆メールにてご登録する場合

「[koms-news@fashion-kyoto.or.jp](mailto:koms-news@fashion-kyoto.or.jp)」宛に、件名を「メール配信登録」とし、

① 会社名 ② 担当者名 ③ 受信するメールアドレスを入力の上、送信して下さい。

### ◆QRコードを読み取りご登録する場合

お手元のスマートフォンより、右記のQRコードを読み取りの上、各項目を入力の上、ご登録下さい。



## ★ 窓口取扱いチケットのご案内 ★

◎ご利用の際は、コムス倶楽部窓口で『会員証』をご提示の上、お買い求め下さい。

### ☆ 映画鑑賞券（TOHOシネマス、T・ジョイ京都）

プレミアム会員 1枚 1,000円 一般会員 1枚 1,200円

### ☆ ガソリンチケット（1冊券100枚綴・税込） ※令和6年2月1日より

※モリカワ商事㈱のサービスステーション（府内9箇所）で利用できるチケットです。

ハイオク 1冊 18,460円 レギュラー 1冊 17,360円

### ☆ 展覧会チケット（◎はチケットの取り扱い期日）

◇ モネ 展〔大阪中之島美術館〕2月10日～5月6日 ◎会期前日まで

販売価格	一般	2,140円	高大生	1,210円	中小生	280円
当日価格		2,500円		1,500円		500円

◇ コスチューム ジュエリー 展〔京都文化博物館〕2月17日～4月14日 ◎会期前日まで

販売価格	一般	1,350円	大高生	750円	中小生	270円
当日価格		1,600円		1,100円		500円

### ☆ 窓口配布チケット

- ・映画村特別優待券（通常料金から100～200円引）
- ・ジャンカラ特別優待券（ルーム料金より30%OFF）
- ・愉快リゾートVIPチケット割引券（お1人1,000円引き）
- ・その他、各種割引券

6京織商発第17号  
令和6年1月22日

織商組合員商社 各位

よしもと祇園花月においでやす♪

# 吉本新喜劇 観劇のご案内

主催：京都織物卸商業組合 厚生委員会・コムス倶楽部

©YOSHIMOTO KOGYO

日程：2月22日（木）開演19時30分（夜公演）

\*会場は19時より、公演時間は1時間を予定

場所：よしもと祇園花月（京都市東山区祇園町北側323）

出演者：酒井藍（座長）／川畑泰史／未知やすえ／吉本新喜劇座員

## ★チケット斡旋価格（税込価格）

- コムス倶楽部 プレミア会員 550円
- コムス倶楽部 一般会員 1,650円
- ご家族・ご友人 2,750円

\*上記金額にプラスして、お弁当をお付けできます♪  
（要事前申込、開演中食事可）



★募集人数：**50名まで**

★申込方法：別紙の申込書によりFAXにて申込み

★申込締切：2月2日（金）まで

\*先着順、上限に達し次第、受付終了

\*5歳以上または身長が110cm以上のお子様は  
お席が必要となります。



吉本興業の社員食堂で人気No.1の「よしもとカレー（レトルト）」など1,000円相当のお土産をご用意しておりますので、是非お申込み下さい♪

※使用している写真はイメージです。

※先着順、上限に達し次第、受付終了

申込締切：2月2日（金）

## 吉本新喜劇（夜公演）チケット申込書

標記事業について、下記の通り申込みを致します。

区分	料金額（税込）	申込数	金額
コムス倶楽部 プレミア会員	550円	枚	円
コムス倶楽部 一般会員	1,650円	枚	円
ご家族・友人*	2,750円	枚	円
お弁当（ハンバーグ洋風御膳）	1,000円	個	円

\*5歳以上または身長が110cm以上のお子様はお席が必要となります。

合計： \_\_\_\_\_ 枚 \_\_\_\_\_ 円

貴社名： \_\_\_\_\_ 申込者名： \_\_\_\_\_

メールアドレス： \_\_\_\_\_

京都織商 厚生委員会・コムス倶楽部 宛  
FAX：075-353-1013

【事務局返信欄／記入不要】

吉本新喜劇（夜公演）申込受付確認書

様

受付

- 上記の通り、申込みを受付いたしました。  
チケットの手配が整い次第、記入いただきました  
メールアドレス宛に改めてご連絡します。  
なお、お申込後のキャンセルはお受けできませんので  
ご了承下さい。

- 募集人数に達したため、お受けすることができませんでした。  
誠に申し訳ございませんが、ご了承下さいますようお願い致します。

※受付印のない  
ものは無効

モネはひとつの眼にすぎない。  
しかし何という眼なのだろう。

——ポール・セザンヌ

# モネ

連作の情景

## CLAUDE MONET JOURNEY TO SERIES PAINTINGS

多彩なモチーフの連作を含む、約70点のすべてがクロード・モネ作品!

2024 2/10(土) ▶ 5/6(月・休)



大阪中之島美術館  
NAKANOSHIMA MUSEUM OF ART, OSAKA

5階  
展示室

開場時間 10時-18時(入場は17時30分まで) 休館日 月曜日(2/12、4/1、15、22、29、5/6は開館) ※会期中、一部展示替えがあります。

カンテレ開局65周年・産経新聞創刊90周年事業 主催:大阪中之島美術館/関西テレビ放送/産経新聞社

後援:在日フランス大使館/アンスティチュ・フランセ/大阪市教育委員会/堺市教育委員会/(公財)大阪観光局/山陰中央テレビジョン放送/岡山放送/テレビ新広島/テレビ愛媛/高知さんさんテレビ/テレビ西日本/ラジオ大阪/FM802/FM COCOLO

企画:ハタインターナショナル 特別協賛:にしたんクリニック 協賛:第一生命グループ/NISSHA 協力:KLMオランダ航空/日本航空/ルフトハンザ カーゴ AG/ルフトハンザ ドイツ航空/ヤマト運輸

監修:ベンノ・テンベル(デン・ハーグ美術館館長) 監修協力:マイケル・クラーク(前スコットランド・ナショナル・ギャラリー館長) 日本側監修:島田紀夫(実践女子大学名誉教授)

[www.monet2023.jp](http://www.monet2023.jp)

クロード・モネ 《睡蓮》(部分) 1897-98年頃 ロサンゼルス・カウンティ美術館 Los Angeles County Museum of Art, Mrs. Fred Hathaway Bixby Bequest, M.62.8.13, photo © Museum Associates/LACMA

# 国内外40館以上のクロード・モネ作品を厳選 革新的表現「連作」を生み出した過程に迫る。

印象派を代表する画家のひとり、クロード・モネ(1840-1926)は、自然の光と色彩に対する並外れた感覚を持ち、柔らかい色使いとあたたかい光の表現を得意とし、自然の息遣いが感じられる作品を数多く残しました。同じ場所やテーマに注目し、異なる天候、異なる時間、異なる季節を通して一瞬の表情や風の動き、時の移り変わりをキャンバスに写し取った「連作」は、巨匠モネの画業から切り離して語ることはできません。本展では、「印象派以前」の作品も紹介しながら、モネの革新的な表現手法の一つである「連作」に至る過程を追います。壮大なモネ芸術の世界をご堪能ください。

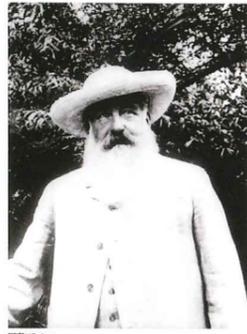


写真:アフロ

## Claude Monet

クロード・モネ

PROFILE ●1840年パリ生まれ。風景画家ブーダンの助言で戸外制作を始める。1865年サロンに初入選するがその後は落選が続き、1874年に「第1回印象派展」を仲間とともに開催。国内外を旅して各地で風景画を精力的に描く。1883年よりセーヌ川流域のジヴェルニーに定住、1880年代後半から「積みわら」を「連作」として描き始め、その後「ボプラ並木」(ルーアン大聖堂)「セーヌ川の朝」などに取り組んだ。晩年の作品は「睡蓮」が大半となり、眼を患いながら最晩年まで描き続けた。1926年、ジヴェルニーで86歳の生涯を閉じる。

## SECTION 1 印象派以前のモネ

大作「昼食」を中心に、オランダで描いた風景画など初期作品を紹介



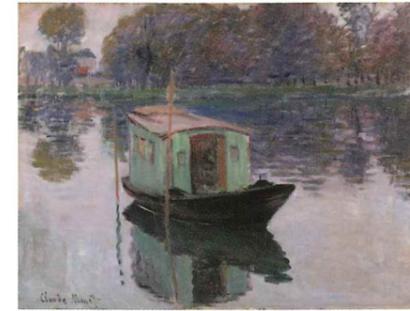
**昼食 初来日**  
1868-69年 シュテール美術館  
© Städel Museum, Frankfurt am Main

### ヴェンティミーリアの眺め

1884年 グラスゴー・ライフ・ミュージアム(グラスゴー市議会委託)  
© CSG CIC Glasgow Museums Collection. Presented by the Trustees of the Hamilton Bequest, 1943

## SECTION 2 印象派の画家、モネ

1870年代から80年代にかけて、セーヌ川流域を拠点に各地を訪れ作品を描いた

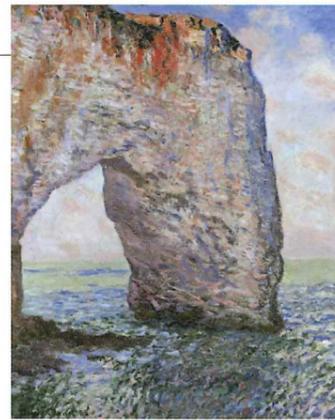


### モネのアトリエ舟

1874年 クレラー=ミュラー美術館  
© Collection Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands, photo by Rik Klein Godink

## SECTION 3 テーマへの集中

モネは何度も同じ場所を訪れ、対象が季節や天候、時刻によって絶え間なく変化する様子を描き留めた



### エルトラのラ・マンヌポルト 初来日

1886年 メトロポリタン美術館  
Image copyright © The Metropolitan Museum of Art.  
Image source: Art Resource, NY. Bequest of Lillie P. Bliss, 1931 (31.67.11)

# 100%モネ!! 展示作品のすべてがモネ!

モネの代表作約70点が一堂に。うち約10点は大阪展限定。贅沢な空間が実現!

### POINT 1

モネの連作絵画に  
焦点を当てた展覧会

### POINT 2

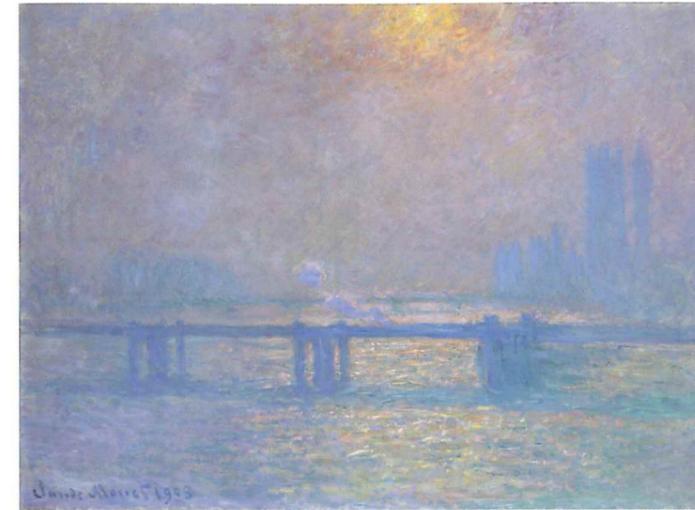
すべてモネ! 国内外40館以上  
から代表作が来日

### POINT 3

印象派の誕生(1874年)から  
150年を迎える節目の展覧会

## SECTION 4 連作の画家、モネ

1880年代中頃から描き始めて「連作」へと結実した「積みわら」のほか、様々なテーマで描いた「連作」を展示



### チャリング・クロス橋、テムズ川

1903年 リヨン美術館  
Image © Lyon MBA, Photo Alain Basset, B 1725



### 積みわら、雪の効果

1891年 スコットランド・ナショナル・ギャラリー  
© National Galleries of Scotland,  
Bequest of Sir Alexander Maitland 1965



### ジヴェルニーの積みわら

1884年 ボーラ美術館

## SECTION 5 「睡蓮」とジヴェルニーの庭

後半生のモネがジヴェルニーで描いた村の様子や、モネが愛した庭のさまざまな情景を紹介



### 藤の習作

大阪展限定  
1919-20年  
ドゥルル=美術館歴史博物館  
Musée d'Art et d'Histoire de Dreux,  
© F. Laugnie



### 睡蓮の池 大阪展限定

1907年 石橋財団アーティゾン美術館

### 音声ガイド

本展のナビゲーターに、俳優・芳根京子が決定!  
展覧会の音声ガイドに初挑戦。



### 展覧会ナビゲーター 芳根京子(俳優)

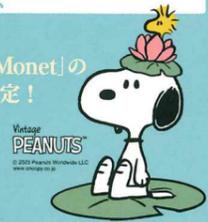
展覧会ナビゲーターの芳根京子と声優の下野紘が、作品鑑賞のポイントや、モネの制作のエピソードなど展覧会の魅力をお伝えします。

貸出料金  
1台650円(税込)

### 展覧会オリジナルグッズ

本展を記念して  
「PEANUTS meets Monet」の  
スペシャルコラボが決定!

睡蓮の葉に乗るスヌーピーと  
ウッドストックなど様々な  
グッズが登場します。



### 関連イベント①

#### モネっぽい写真コンテスト

ご応募いただいた中から抽選で  
5名様に素敵なプレゼントを贈呈!

「モネっぽい」「まるで印象派」な写真をお寄せください。

【募集期間】2024/1/8(月・祝)まで

参加方法や特典等の詳細は公式X(旧Twitter)を参照。

### 講演会

- ①「モネ ジヴェルニーの庭と食卓」  
2024/3/9(土) 林綾野(キュレーター・アートキッチン代表)
- ②「モネの魅力、〈連作〉の謎」  
2024/3/24(日) 島田紀夫(実践女子大学名誉教授・日本側監修者)
- ③「モネのジャポニスム」  
2024/4/20(土) 小川知子(大阪中之島美術館 研究副主幹)

※①～③いずれも14時～15時30分(開場13時30分) ※会場は大阪中之島美術館1階ホール  
※定員150名(先着順、申込不要) ※観覧無料。ただし本展の観覧券(半券可)が必要

### 関連イベント②

#### 原田マハ(作家「ジヴェルニーの食卓」著者) オリジナルエッセー執筆

期間中、会場内でのみ  
公開されるエッセーも!

特別講演会(2024/2/10(土))も開催決定!

詳細は大阪中之島美術館公式ホームページ  
をご参照ください。



©ZIGEN

2024 2/10(土) ▶ 5/6(月・休)

開場時間 10時～18時(入場は17時30分まで)

休館日 月曜日(2/12、4/1、15、22、29、5/6は開館)

観覧料(税込)	一般	高大生	小中生
当日	2,500円	1,500円	500円
前売・団体	2,300円	1,300円	300円

※団体は20名以上。※未就学児は無料。※障がい者手帳をお持ちの方(介護者1名を含む)は当日料金の半額(要証明)。ご来館当日、2階チケットカウンターにてお申し出ください。  
※本展は、大阪市内在住の65歳以上の方も一般料金が必要です。※団体鑑賞をご希望の場合は、事前に大阪中之島美術館公式ホームページから、団体受付フォームにてお問い合わせください。  
※学校団体の場合はご来館の4週間前までに大阪中之島美術館公式ホームページ学校団体見学のご案内からお申し込みください。※展示室内が混雑した場合は、入場規制や整理券を配布する場合があります。※災害などにより臨時で休館となる場合があります。

お得なチケット ※プレイガイド(美術館チケットサイトを除く)のみで販売。販売期間は前売券と同様。詳細は展覧会公式サイトへ

◎使用期間限定! 前売2月限定チケット(一般のみ) 2,000円(税込)  
2月のみ使用できる期間限定のお得なチケットとなります。  
期限が過ぎた場合は無効となりますので予めご了承ください。

◎前売ペアチケット 4,400円(税込)  
一般券が2枚セットのお得な前売券。  
会期中はいつでも使用可能です。

◎前売ベアチケット 4,400円(税込)  
一般券が2枚セットのお得な前売券。  
会期中はいつでも使用可能です。

◎前売ベアチケット 4,400円(税込)  
一般券が2枚セットのお得な前売券。  
会期中はいつでも使用可能です。

◎前売ベアチケット 4,400円(税込)  
一般券が2枚セットのお得な前売券。  
会期中はいつでも使用可能です。

◎前売ベアチケット 4,400円(税込)  
一般券が2枚セットのお得な前売券。  
会期中はいつでも使用可能です。



〒530-0005 大阪市北区中之島4-3-1

【電車】●京阪中之島線「渡辺橋駅」(2番出口)より南西へ徒歩約5分 ●Osaka Metro:四つ橋線「肥後橋駅」(4番出口)より西へ徒歩約10分 ●JR:大阪環状線「福島駅」・東西線「新福島駅」(2番出口)より南へ徒歩約10分 ●阪神:「福島駅」(3番出口)より南へ徒歩約10分  
【バス】大阪シティバス:「JR大阪駅前」より53号・75号系統で「田舎橋」下車、南西へ徒歩約2分 ※お帰りのJR大阪環状線方面への便利なバス停は「渡辺橋」になります。  
【駐車場】有料駐車場あり(割引サービスはございません)。※詳細は大阪中之島美術館公式ホームページをご覧ください。

大阪中之島美術館  
NAKANOSHIMA MUSEUM OF ART, OSAKA

あなたは  
モネに包まれる。

連作の情景

# モネ

## CLAUDE MONET JOURNEY TO SERIES PAINTINGS

多彩なモチーフの連作を含む、約70点のすべてがクロード・モネ作品!

2024 2/10(土) ▶ 5/6(月・休)



大阪中之島美術館  
NAKANOSHIMA MUSEUM OF ART, OSAKA

5階  
展示室

開場時間 10時-18時(入場は17時30分まで) 休館日 月曜日(2/12、4/1、15、22、29、5/6は開館) ※会期中、一部展示替えがあります。

お問い合わせ: 06-4301-7285(大阪市総合コールセンター) 受付時間 8時-21時(年中無休)

展覧会公式SNS X(旧Twitter)・Instagram @100\_monet2024

展覧会公式サイト [www.monet2023.jp](http://www.monet2023.jp)



展覧会公式サイト



# COSTUME JEWELRY

*Pioneers of Style Chanel, Dior and Schiaparelli  
From the Chisako Kotaki Collection*



2024.2.17 SAT - 4.14 SUN

特別展 コスチュームジュエリー 美の変革者たち シャネル、ディオール、スキャパレッリ 小瀧千佐子コレクションより

[休館日] 月曜日 [開室時間] 10:00~18:00(金曜日は19:30まで) ※入場はそれぞれ30分前まで [主催] 京都府、京都文化博物館、MBSテレビ、京都新聞 [監修] 小瀧千佐子 [特別協力] William Wain(コスチュームジュエリー研究者/イギリス、ロンドン) [学術協力] Deanna Farneti Cera(コスチュームジュエリー研究者/イタリア、ミラノ) [協力] chisa、株式会社世界文化社 [企画協力] 株式会社キュレーターズ [後援] 在日フランス大使館/アンスティチュ・フランセ、公益社団法人京都府観光連盟、公益社団法人京都市観光協会、KBS京都、エフエム京都  
※記載内容に変更が生じる場合があります。最新の情報は博物館公式サイトでご確認ください。

THE MUSEUM OF KYOTO

京都文化博物館  
〒604-8183 京都市中京区三条高倉  
TEL.075-222-0888 www.bunpaku.or.jp

AMBASSADE DE FRANCE AU JAPON

INSTITUT FRANÇAIS

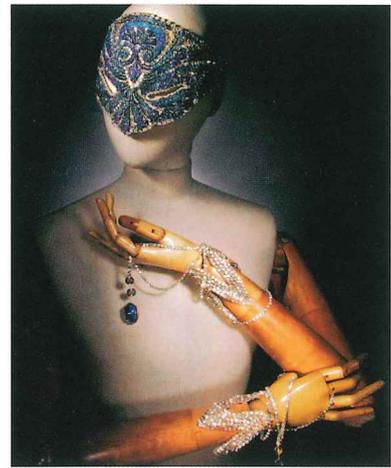
文化庁 京都府観光協会

きょうハレの日、

# シャネル、ディオール、スキャパレッリ—— 静かに輝く自由の誇り

ネックレスやブローチ、イヤリングといった宝飾品は、かつて高価な宝石や貴金属で作られ、権力や富の象徴として、特別に高い階級の男性が自身を飾り、妻や娘に身につけさせるものでした。20世紀初頭に女性をコルセットから解放したことで知られるフランスのファッションデザイナー、ポール・ポワレは、自身の発表した全く新しいドレスを際立たせるため、高価な素材を用いないジュエリーを女性の服飾に取り入れた先駆者です。1920年代には、かのシャネルが模造パールやガラス素材のジュエリーを手がけ、それらは社会進出を果たした女性たちから絶大な支持を得ました。これらのジュエリーはやがてアメリカで爆発的發展を遂げ、「コスチュームジュエリー」という名前を得て、個性的で斬新な様式美によって女性たちに、強い自信と、勇気と、輝きをそえてきました。

本展は、コスチュームジュエリーにスポットをあてた世界的にもまれな展覧会です。研究家でコレクターでもある小瀧千佐子氏の貴重なコレクションより選りすぐった約450点の作品を通して、自由にデザインされたコスチュームジュエリーの世界をご紹介します。



Florence Müller, Costume Jewelry for Haute Couture, Patrick Sigal ed., London, Thames & Hudson, 2006



チケット	一般	大高生	中小生
入場料金(消費税込)			
当日券	1,600円	1,100円	500円
前売/団体(20名以上)	1,400円	900円	300円

《主なチケット販売所》 京都文化博物館、アソビュー!、ローソンチケット(Lコード:51831)、セブンチケット(セブンコード:103-387)、イープラスほか

前売ペア券 ※1枚ずつでも使用できます。  
販売価格 2,600円(税込/本展入場券2枚)  
販売期間 2023年12月2日(金)～2024年2月16日(金)  
販売場所 アソビュー!、ローソンチケット、セブンチケット、イープラス

※前売券は2023年12月2日(金)～2024年2月16日(金)までの期間限定販売(会期中は当日券のみ)。※未就学児は無料(ただし、要保護者同伴)。※学生料金で入場の際には学生証をご提示ください。※障がい者手帳などをご提示の方と付き添い1名までは無料。※上記料金で2階総合展示と3階フィルムシアターもご覧いただけます。(ただしフィルムシアターは催事により別途料金が必要な場合があります。)

## MAISON DE FROUGE X コスチュームジュエリー展

本展覧会入場券に展覧会イメージした限定グロブが付いたお得なセット券です。京都市中京区にある苺のお菓子専門店MAISON DE FROUGE(メゾン・ド・フルージュ)とコスチュームジュエリー展がコラボ!ジュエリーのようにきらめくお菓子を、展覧会と合わせてお楽しみください。

販売価格 2,800円(税込/本展入場券1枚+グロブ1個)  
販売期間 2023年12月2日(金)～2024年2月16日(金)  
※数量限定。上限に達し次第、販売終了いたします。  
販売場所 イープラス  
商品引換期間 2024年2月17日(土)～4月14日(日)(展覧会会期中)  
※引換券をご持参のうえ本展覧会特設物販会場でお引換ください。

オリジナルグロブ付き券



※画像はイメージです。

## 関連イベント

### ワークショップ 要事前予約

#### 「ヴェネチアンビーズで楽しむ手作りネックレス」

講師 小瀧千佐子氏(本展監修者、コスチュームジュエリー研究者)  
日時 2024年2月17日(土) ①10:30～12:30 ②14:00～16:00  
場所 3階やすらぎコーナー(コスチュームジュエリー展会場内) / 定員 各回15名  
参加費 4,000円(税込/材料費含む)。別途当日の本展覧会入場券が必要

### 講演会 要事前予約

講師 小瀧千佐子氏  
日時 2024年3月2日(土) 10:30～12:00  
場所 3階フィルムシアター  
定員 150名  
参加費 無料(ただし本展覧会入場券(半券)が必要)



小瀧千佐子氏

#### 《申込方法》

往復はがきに住所・氏名(返信面にも)・電話番号・希望イベント名を記入し、京都文化博物館「コスチュームジュエリー展」係へお送りください。または、当館ホームページ「特別展イベント申込フォーム」([https://www.bunpaku.or.jp/exhi\\_special/form/](https://www.bunpaku.or.jp/exhi_special/form/))よりお申し込みください。※先着順。定員に達し次第、受付を終了します。 ※参加者1名ごとにお申し込みください。

イベント申込フォーム



## 京都アート・クラフトマーケット特別編! コスチュームジュエリーマーケット

本展覧会にちなみ、アクセサリー作家が大集合!! アクセサリーづくりを楽しめるワークショップも同時開催します。  
日時 2024年3月30日(土)・31日(日) 11:00～17:00 / 場所 別館ホール ※詳細は展覧会公式SNSでお知らせいたします。

## 学芸員によるギャラリートーク

日時 2024年3月5日(火)、3月26日(火) 14:00～ 各日とも30分程度  
場所 4階・3階展示室内 ※事前申込不要、参加費無料(ただし、当日の入場者に限ります)

## 展覧会公式Instagramをチェック!

@costumejewelry\_kyoto



【表画】(左上から時計回りに)ジョセフ・オプ・ハリウッド(イヤリング、ブローチ)、デザイン:ユージン・ジョセフ、制作:ジョセフ・オプ・ハリウッド、1940年代、クリスタルガラス、メタル/シャネル(ネックレス「ビザンチンクロス」)、制作:ロベール・ゴッサン、1960年頃、ガラスビーズ、メタル/メゾン・グリボワ(イヤリング)、デザイン:ジョゼット・グリボワ、制作:メゾン・グリボワ、1989年、パート・ド・ヴェール、エナメル ガラス、カボションガラス、模造パール、メタル、個人蔵/クリスチャン・ティオール(ブローチ「白鳥」モチーフ)、デザイン:ミッCHEL・メイヤー、1954年頃、ライオンストーン、模造パール、メタル、個人蔵/シャネル(ブローチ「鐘」モチーフ)、制作:メゾン・グリボワ、1990年代後期、パート・ド・ヴェール・エナメル ガラス、メタル/写真協力:株式会社世界文化社/撮影:鈴木一彦  
【裏画】(右上)ポール・ポワレ(夜会用マスク、プレスレット「深海」)、デザイン:ポール・ポワレ、制作:マドレーヌ・パニオン、1919年、メタリックチェーンにガラスビーズとクリスタルガラスで刺繍(下段左から)クリスチャン・ティオール(ネックレス、イヤリング)、デザイン:ロジェ・ジャン・ピエール、制作:ミッCHEL・メイヤー、1954年頃、ライオンストーン、模造パール、メタル/クリスチャン・ティオール(ブローチ「えんどう豆」モチーフ)、デザイン:ジュザンヌ・グリボワ、制作:メゾン・グリボワ、1955年頃、パート・ド・ヴェール・エナメル ガラス、模造パール、メタル/スキャパレッリ(クリップ「ハート」モチーフ)、デザイン:ジャン・シュルベルジュ、1938年頃、エナメル彩メタル、ライオンストーン/シス(ネックレス)、デザイン:グミアン・シュアール、制作:メゾン・シス、1960年頃、カボションガラス、クリスタルガラス、黒染加工メタルネット/シャネル(クリップ)、制作:メゾン・グリボワ、1930年代、パート・ド・ヴェール・エナメル ガラス、メタル/トリファリ(ベアクリップ「テニールフィッシュとマーメイド」)、デザイン:ジョセフ・ウィップ、制作:トリファリ、クラスマン&フィエル社、1940年、エナメル彩メタル、ライオンストーン、ガラスベース/シャネル(ネックレス「花」モチーフ)、制作:メゾン・グリボワ、1938年、パート・ド・ヴェール・エナメル ガラス、メタル、個人蔵/特に所蔵表記のないものは小瀧千佐子蔵



## 交通案内

- 地下鉄「烏丸御池」下車、5番出口から三条通を東へ徒歩約3分
- 阪急「烏丸駅」下車、16番出口から高倉通を北へ徒歩約7分
- 京阪「三条駅」下車、6番出口から三条通を西へ徒歩約15分
- JR・近鉄「京都駅」から地下鉄へ
- 市バス「御池」下車、徒歩約2分



京都文化博物館  
〒604-8183 京都市中京区三条高倉  
TEL.075-222-0888 www.bunpaku.or.jp

# コムス倶楽部会員の皆様へ

京都 洛北 鷹ヶ峰 しょうざんリゾート京都

## 【春の歓送迎会プラン】

春の美食饗宴～チャイニーズレストラン 桜蘭～

2024.3.1(金) ▲ 5.31(金)

### ◆特別優待価格のご案内◆

2時間飲み放題付プラン

★旬味を愉しむ春爛漫コース～春の彩りを一皿一皿に添えて～

お一人様:6,600円(税込)

⇒優待価格 6,000円(税込)



旬味を愉しむ春爛漫コース  
～春の彩りを一皿一皿に添えて～

お一人様  
4,500円(税込4,950)

MENU

春のオードブル三種盛り合わせ

フカヒレ入り豆乳のスープ

桜海老と共に

牛肉と鶏のオイスターソース詰め

鶏り野菜を添えて

海老と鯉魚のフリソースかけ

フワフワ蒸し心にほさんで

蒸し揚げシラスと漬物のチャーハン

フルーツ入り杏仁豆腐に

中華菓子添えて



追加オプション料理 (2品付き)

お一人様 1,200円(税込1,320)

※1品追加の場合は700円(税込770)となります。



「鶏の唐揚げ さっぱりレモン風味の塩湯ソース」  
&  
「本日の献立と五目春巻きの取り合わせ」

【2時間飲み放題プラン】

お一人様 1,500円(税込1,650)

瓶ビール(アサヒ) / ハイボール / 焼酎(麦・芋) / 梅酒 / 柚子酒  
ノンアルコールビール / コーラ / オレンジジュース / ウーロン茶

**SHOZANマイクロバス無料送迎付き**

ご予約・お問合せ

(株)しょうざん 営業担当 石丸(いしまる)

電話:075-491-5101 携帯:090-7491-7128 E-mail:ishimaru@shozan.co.jp



# 春の 歓送迎会プラン

～ 歓送迎会、同窓会、各種お集まりに ～

## 2024. Chinese Restaurant Louran

3月 1日 Fri ▶ 5月 31日 Fri

銘々盛り



旬味を愉しむ春爛漫コース  
～春の彩りを一皿一皿に添えて～

お一人様

4,500円(税込4,950)

MENU

春のオードブル三種盛り合わせ

フカヒレ入り豆乳のスープ  
桜海老と共に

牛肉と筍のオイスターソース炒め  
彩り野菜を添えて

海老と鮮魚のチリソースかけ  
フワフワ蒸しパンにはさんで

釜揚げシラスと浅利のチャーハン

フルーツ入り杏仁豆腐に  
中華菓子を添えて

追加オプション料理 (2品付き)

お一人様 1,200円(税込1,320)

※1品追加の場合は700円(税込770)となります。



「鶏の唐揚げ さっぱりレモン風味の油淋ソース」  
&  
「本日の飲茶と五目春巻きの取り合わせ」

- 1週間前迄に 10名様以上でご予約下さいませ。
- 「追加オプション料理」は、グループご人数様分でのご注文をお願い致します。

2時間 飲み放題



【2時間飲み放題プラン】

お一人様 1,500円(税込1,650)

瓶ビール(アサヒ) / ハイボール / 焼酎(麦・芋) / 梅酒 / 柚子酒  
ノンアルコールビール / コーラ / オレンジジュース / ウーロン茶

【オプションドリンク】

[1アイテム] 300円(税込330)

- ワイン (赤/白)
- 紹興酒
- 日本酒、冷酒
- カクテル (ジン/カシス/ウオッカ)

※上記共にグループご人数様分でのご注文をお願い致します。

[宴会場 璃宮]

[宴会場 北山]

[宴会場 鷹峯]

[レストラン個室]



ご予約制にてマイクロバスでのご送迎も  
させていただきます。ご予約時にお気軽に  
お問合せ下さい。(1台28名乗車)



無料送迎バス [ご予約制]

- チャイニーズレストラン楼蘭 -

# 2023-2024 忘年会・新年会プラン

Have a Happy New Year & Happy New Year to you

# 冬の宴

大切な人と和やかな  
年末年始のひと時を・・・

2023.12.1 **金** 《》 2024.2.29 **木**

\* 2023.12.30 (土) ~ 2024.1.3 (水) はご利用頂けません。

\* 特別プランに付き 1 週間前迄に 10 名様以上でご予約下さいませ。

「フカヒレ・鮫鱈・紅ズワイ蟹 美酒佳肴のおもてなし」

「至高のフカヒレ姿煮と旬菜が彩る豪華絢爛コース」



お一人様  
**4,500円**(税込4,950円)

menu  
季節のオードブル 3 種盛り合わせ  
フカヒレと浅利のクリームスープ  
鮫鱈と海老の上海蟹味噌  
ソースかけ  
牛肉とゴボウのオイスターソース  
炒め エゴマの葉と薄焼き特製  
ブレッドに包んで  
紅ズワイ蟹とレタスのあっさり炒飯  
楼蘭人気の柔らかか杏仁豆腐



お一人様  
**8,000円**(税込8,800円)

menu  
季節のオードブル盛り合わせ  
北京ダック 中華ブレッドに包んで  
本日の鮮魚の蒸し物 香味醤油掛け  
白葱と生姜の香り  
和牛の黒胡椒炒め 伏見唐辛子添え  
四川山椒ソース  
フカヒレ(胸鰭)の姿煮込み  
紅ズワイ蟹とレタスのあっさり炒飯  
チャイニーズスイーツ盛り合わせ

## オプション料理 (2 品付き)

## フリードリンクのご案内



【海老のチリソース仕立て】



【具沢山の五目餡かけ揚げそば】

[2 品付き] **1,200円**(税込1,320円)

いずれか一品追加ご希望の  
場合は 700 円 (税込 770 円)  
となります。

※オプション料理は大量でのご提供となります。  
※オプション料理はグループご人数様分でのご注文をお願い致します。  
※[フリードリンク][オプションドリンク]共にグループご人数様分での  
ご注文をお願い致します。

[営業時間] 11:30 ~ 14:30 (LO 14:30) / 17:00 ~ 21:00 (LO 20:30)

2 時間  
飲み放題プラン お一人様 **1,500円**(税込1,650円)

瓶ビール(アサヒ) / ハイボール / 焼酎(麦・芋) / 梅酒 / 柚子酒  
ノンアルコールビール / コーラ / オレンジジュース / ウーロン茶



2 時間  
飲み放題

オプションドリンク [1アイテム]  
**300円**(税込330円)

- ワイン (赤/白)
- スパークリングワイン
- 紹興酒
- 日本酒、冷酒
- カクテル (ジン/カシス/ウオッカ)

## 無料送迎バス

ご予約制にてマイクロバスでのご送迎をさせていただきます。  
ご予約時にお気軽にお問合せ下さい。[1台 28名乗車]



THE RESORT GARDEN SHOZAN RESORT KYOTO

- しょうざんリゾート京都 - TEL 075-491-5101 (京都市北区衣笠鏡石町47)

川のせせらぎの中で味わう夏の風流

# 渓涼床

京都洛北 鷹峯

全席  
椅子テーブル席  
にてご用意しております

期間：2024年 4.26金 9.30月

【京の夏の風物詩】川のせせらぎの中で味わう風流 渓涼床

涼やかな川のせせらぎと緑の風景に包まれて味わう  
夏仕立ての京会席。お昼のコースから、幻想的な景色とともに味わう  
旬の素材を取り入れた夜の床会席まで 夏ならではのお席をご用意しています。



<b>場所</b> 昼の渓涼床	<b>時間</b> 11:30 » 15:00 <small>最終入店13:30</small> (11:30~13:00/13:30~15:00の2部制での承り)
<b>料理</b> <small>りょうふうまつかぜ</small> 涼風松風 4,500円 / <small>りょうふうせせらぎ</small> 涼風溪流 6,000円 / <small>りょうふうすずのね</small> 涼風鈴音 8,000円 (税込 5,445円) (税込 7,260円) (税込 9,680円)	

<b>場所</b> 夜の渓涼床	<b>時間</b> 17:00 » 21:30 <small>最終入店19:30</small> (17:00~19:00/19:30~21:30の2部制での承り)
<b>料理</b> <small>ほたるび</small> 蛍火会席 10,000円 / <small>からく</small> 華洛会席 12,000円 / <small>しすい</small> 紫翠会席 14,000円 (税込 12,100円) (税込 14,520円) (税込 16,940円)	

- ・ 荒天時には室内でのご用意になる場合がございますのでご了承下さいませ。
- ・ 昼の鈴音 9,680円コースに限り、仕入れの都合上 2 日前のご予約をお願いいたします。
- ・ 夜のお席は前日 17 : 00 迄にご予約下さいませ。
- ・ 定休及び臨時休業の場合がございますので、詳しくはしょうざん公式HPをご覧くださいませ。

## 渓涼床の特別イベントのご案内

### 床料理と舞妓の夕べ

優雅な舞妓さんの踊りの観賞や、と一緒に写真撮影などの楽しいひとときをお過ごし下さい

5月 10日(金) 31日(金)	6月 28日(金)	7月 5日(金) 19日(金)	8月 2日(金) 23日(金)	9月 6日(金) 13日(金)
------------------------	--------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------

【お食事[2部制]】ご希望の方には 舞妓さんの干社札をお配りさせていただきます (舞妓さんは1名)

I 部 17 : 00 » 19 : 00 [踊り 17 : 15 頃 (2曲)] / II 部 19 : 30 » 21 : 30 [踊り 19 : 50 頃 (2曲)]



### (15名様以上のお客様へ)

ご予約制にてマイクロバスでの送迎もさせていただきます。ご予約時にお気軽にお問合せ下さい。(1台 28名乗車)



無料送迎バス【ご予約制】

THE RESORT GARDEN SHOZAN RESORT KYOTO

しょうざんリゾート 京都

〒603-8451 京都市北区衣笠鏡石町47

(ご予約 / お問合せ)

TEL 075-491-5101